

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 705 ـ الخميس 14 يونيو 2012 م ـ 24 رجب 1433 هـ ريالان

الخليفي يكتب: نعمة الأمن والأمان ضمانة لنجاح ٢٠٢٢

ألمانيا تقترب من التأهل والبرتغال تنجو من «الديناميت» الدانماركي!

حسابياً.. في المسار الصحيح

عفوا يا عرب «ما لكم» سوى الملحق المونديالي!

العنابي الأولمبي يطير لمعسكره الماليزي تحضيرا لآسيا

حكاية مسابقة خليجية رفضها الكبار فعادت للثأر

الشارع الكروي المغربي يطالب بإقالة غيرتس واتحاد الكرة

كأس العرب على الباب.. لا خبر ولا جواب!

في هذا العدد

قائمة حمد بن ثامر تفوز بالتزكية لأربع سنوات قادمة

شهد اجتماع الجمعية العمومية لنادي الغرافة تزكية قائمة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني لرئاسة مجلس إدارة نادي الغرافة لأربع سنوات قادمة وذلك بحضور 26 عضوا واكتمال النصاب القانوني لانعقاد الجمعية التي بدأها جاسم المنصوري أمين السر العام بالنادي بالترحيب بالحضور قبل أن يستعرض أنشطة النادي في مختلف الألعاب الرياضية خلال الموسم المنقضي وما تحقق من إنجازات.

وقد شارك السيد رئيس التحرير الاستاذ ماجد الخليفي في المناقشات التي جرت في الاجتماع المذكور والتي انصبت حول واقع الأمور المالية والإدارية والفنية الخاصة بنادي الغرافة.

وفي كلمته لأعضاء الجمعية العمومية توجه الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني بالشكر لأعضاء الجمعية على حضورهم وقبولهم الدعوة مشيرا الى أن ما تحقق من إنجازات ما كان له أن يتحقق دون الدعم المعنوي والمادي من قبل أعضاء الجمعية العمومية متمنيا أن يكون المجلس عند حسن الظن في تحقيق الطموحات خلال الفترة القادمة بعد ان حظي بشرف مواصلة قيادة النادي.

وأشار الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني الى أن عمل المجلس الحالي هو استمرار لجهود كل المجالس السابقة التي تعاقبت على النادي منذ نشأته حيث ساهم الجميع في كل ما وصل إليه النادي وختم كلمته متوجها بالشكر لأعضاء الجمعية العمومية.

وضمت قائمة مجلس الإدارة للفترة المقبلة كلا من الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني والشيخ خالد بن أحمد آل ثاني وعبدالعزيز بن جاسم آل ثاني وحمد بن محمد آل ثاني وثاني بن ثامر آل ثاني وعبدالله بن خليفة آل ثاني وعبدالله بن حمد آل ثاني وجاسم المنصوري وأحمد الشحي، وتجدر الإشارة الى أن كلا من الشيخ عبدالعزيز بن جاسم وأحمد الشحي هما عضوان جديدان في مجلس الإدارة.

كيف نجح «العنابي» في إسكات ١٠٠ ألف مشجع في قلب استاد ازادي؟

طهران – طارق العتريس / موفد لجنة الاعلام الرياضي



تعادل مهم وثمين بطعم الفوز ذلك الذي حققه منتخبنا امام منتخب ايران امام ما يزيد عن 100 الف مشجع ملؤوا استاد ازادي في طهران في الجولة الثالثة من التصفيات الاخيرة للمجموعة الاولى المؤهلة الى نهائيات كأس العالم في البرازيل 2014، ولعل اهم المكاسب التي حققها العنابي من وراء التعادل السلبي انه برهن على نجاح لاعبينا في تجاوز ازمة الثقة التي سيطرت عليهم عقب الخسارة القاسية التي تعرضوا لها امام منتخب كوريا الجنوبية 1 – 4 في الجولة السابقة بالدوحة واستعاد نجوم العنابي في طهران الروح والعزيمة المفقودة وحافظوا على حظوظهم في الاستمرار بالمنافسة على البطاقة الثانية للتأهل التي من المتوقع ان تنحصر بين منتخبنا القطري مع منتخبي ايران واوزباكستان، اذا ما استبعدنا المنتخب الكوري من الحسابات الذي سيغرد بمفرده بعيدا عن السرب، كما نستطيع ان نؤكد بان المنتخب اللبناني سيظل بعيدا عن حسابات التأهل.

التفاصيل ص 6–7

العنابي الشاب يواصل إعداده لكأس العرب بقيادة الهولندي مارسيل

ناصر الحربي

يواصل العنابي الشاب برنامج إعداده للنهائيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم للشباب تحت 20 عاما من خلال تدريباته التي يجريها حاليا، والتي تعد كذلك استعدادا لبطولة كأس العرب التي سيدخلها المنتخب في الفترة من 5 إلى 17 يوليو المقبل حيث حل فيها منتخبنا ضمن المجموعة الثانية التي ضمته مع منتخبات الجزائر والإمارات وليبيا.

وكان العنابي الشاب قد بدأ فترة إعداده الجديدة بقيادة مدربه الهولندي مارسيل فان بيرون في الرابع من يونيو الجاري، ومن المقرر ان يستمر في اعداده الحالي حتى التاسع عشر من يونيو، ثم يدخل بعدها معسكرا داخليا بالدوحة لمدة أسبوع في الفترة من 20 يونيو وحتى 27 يونيو يلعب خلاله بعض المواجهات التجريبية التي جرى التنسيق لها حاليا، ثم يعقب ذلك معسكر جديد خارجي في العاصمة الأردنية قبل الدخول لمنافسات بطولة كأس العرب.

الجدير ذكره ان النهائيات الآسيوية التي يستعد لها العنابي الشاب ستقام في الفترة من 1 إلى 17 نوفمبر المقبل من العام الجاري في الإمارات العربية المتحدة، ويتأهل منها الى مونديال الشباب في تركيا 2013 أربعة منتخبات.

وكان العنابي الشاب قد تأهل الى النهائيات الآسيوية بعد تصدره لمنتخبات مجموعته الثانية التي ضمته مع منتخبات الكويت والأردن والبحرين وطاجكستان وبوتان، علما بأن قرعة النهائيات الآسيوية قد وضعته ضمن المجموعة الرابعة الحديدية إلى جانب منتخبات استراليا والسعودية وسوريا.

بيران يختار ٢٣ لاعبا لمعسكر العنابي الأولمبي في ماليزيا

نزار عجيب

اعلن الفرنسي الان بيران مدرب العنابي الاولمبي عن قائمة ضمت 23 لاعبا لخوض المعسكر الخارجي الذي انطلق في ماليزيا اعتبارا من اليوم وذلك قبل خوض تصفيات كأس اسيا التي ستقام في ماليزيا ويلعب فيها العنابي الاولمبي بالمجموعة الثالثة التي تضم البحرين والكويت وايران وطاجيكستان والمالديف.

وضمت قائمة العنابي الاولمبي كلا من: سعود مبارك الخاطر وسلام فواز ومهند نعيم وسيرجن عبدو وعبدالله طالب عفيفة ومؤيد حسن والمهدي علي وعبدالله علوي وجاسر يحيى وعبدالله معرفي ومراد ناجي ومحمد صلاح النيل وعبدالغني منير ومحمد احمد الجابري وفهد ساكت وسياف الكربي وصالح اليزيدي وغانم هداف القحطاني وعبدالكريم حسن واحمد علاء وعبدالعزيز عبدالله وسالم الاحبابي ومحمد خليفة الكواري.

وانتظم المنتخب اعتبارا من اليوم في معسكره الذي غادر اليه مساء امس حيث سيبدأ المنتخب تدريباته بشكل مكثف وسيخوض مباراة ودية وحيدة يوم الاحد القادم امام احد الاندية المحلية، حيث ستكون المباراة بمثابة بروفة قبل خوض التصفيات الاسيوية تحت 22 سنة والتي تنطلق اعتبارا من 23 يونيو الحالي وتستمر حتى الثالث من يوليو.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، جمال القاسمي، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)، علي عثماني، محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، حسن سلمان، محمد رجب يس، بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، بيجوراج، عبدالله عثمان

الأرشيف: يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح: أحمد شحاتة، محمود صابر، حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦ فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣
e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

IAA Accreditation — ISO 9001 Registered — IMS Certification

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة: ٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان – الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ –
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦





حسابيا.. في المسار الصحيح

وتحققت نقطة التعادل مع المنتخب الإيراني التي طالبنا بها في المقال السابق الذي نشرناه في هذه الصفحة وتصدر عنوانها غلاف العدد الأخير.. لقد كانت مباراة في غاية الصعوبة وخاضها منتخبنا بعد خسارة ثقيلة أمام منافس قوي وخارج أرضنا.

وفي مباراة طهران، فوجئت بالتشكيل الذي اختاره أتوري في خط الدفاع بالكامل عندما زج بماركوني وإبراهيم الغانم في قلب الدفاع ونقل كلا من إبراهيم ماجد وكسولا ليكون أحدهما ظهيراً لليمين والآخر للشمال إلى جانب منح الفرصة ليونس علي وفابيو.. وبنظرة فنية، أستطيع القول إن هذا التغيير أثار الجدل ولم يعجب بعض المتابعين، إذ كيف يقدم المدرب على إحداث تغييرات بهذا الكم في تشكيلته وهل ستضمن له حصول الانسجام والتفاهم بين أعضاء الفريق؟.

ومع كل هذه التساؤلات المشروعة التي انطلقت من حرص على العنابي وفرصته المونديالية، نحمد الله أننا حافظنا على مرمانا وخرجنا بنتيجة التعادل وهذا هو المهم.. لكن الأهم هو القادم من المباريات، وأعتقد أن جدول مواعيد الجولات المقبلة يخدمنا كثيراً، لأن هناك فترة لا تقل عن أربعة أشهر وستكون مباراتنا المقبلة في 16 أكتوبر المقبل في الدوحة مع منتخب أوزبكستان.. وأرى أن على أتوري أن يستثمر هذه الفترة الزمنية بالشكل الأمثل فنياً ونفسياً وبدنياً بإجراء المزيد من المباريات التجريبية بعد انتهاء فترة الاستراحة الممنوحة للاعبين بعد مباراة طهران.

وإذا كنا قد نظرنا إلى التعادل الأخير على أنه مكسب خارج الدوحة، فهذه المرة لن نقبل إلا بالفوز في الدوحة لاسيما أن أوزبكستان منافس لنا على خطف البطاقة الثانية المؤهلة لكأس العالم، ومع أنني لا أريد الخوض في التفاصيل الفنية لمباراتنا الأخيرة، إلا أنني أجزم بأن منتخبنا لديه أفضل من هذا المستوى، لأن أسلوب وشخصية العنابي لم تتوضح بعد لي ولكل المتابعين، وأرجو أن يتطور الفريق في المرحلة القادمة من التصفيات ليظهر بشخصيته وأسلوبه المعهود.

***

● حدث غير رياضي لكنه يحمل دلالات رائعة ترتبط بالرياضة ارتباطاً وثيقاً، فقد تصدرت قطر للعام الرابع على التوالي قائمة دول الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في مؤشر السلام العالمي لعام 2012 الذي أصدره معهد الاقتصاد والسلام بسيدني الأسترالية وتم الاعلان عنه في واشنطن امس الاول، والجميل في الأمر أن قطر حلت في المرتبة الأولى عربياً وفي المرتبة الثانية عشرة على المستوى العالمي من بين «158» دولة شملها التقرير لهذا العام.

وإزاء الإنجاز الرائع، لابد أولاً أن نحمد الله تعالى على الأمن والأمان اللذين ينعم بهما بلدنا بفضل القيادة الرشيدة لسمو الأمير المفدى وولي عهده الأمين، ونؤكد أن هذا الحدث الكبير سيعطي الضمانة الحقيقية لنجاح أية استضافة تقام على أرض قطر، لأن الملف الأمني يأتي في أولوية التحديات التي تكمل النجاح التنظيمي.

ونقول إن قطر ماضية بجدارة لتأكيد هذه الضمانة التي ستعزز سمعتها في المحافل العالمية بعد أن نالت وباستحقاق فرصة تنظيم كأس العالم عام 2022.. فهنيئا لقطر وشعبها بهذه النعمة الكريمة التي حبانا الله تعالى بها.. وتحية لكل من أسهم في تحقيق هذا الإنجاز من مواطنين ومقيمين وقبلهم الرجال الأوفياء الساهرون على راحة وأمن بلدنا وعلى رأسهم سعادة الشيخ عبدالله بن ناصر آل ثاني وزير الدولة للشؤون الداخلية.. فيكفي هؤلاء فخراً أنهم يحملون قطر وأهلها أمانة في حدقات عيونهم.

ماجد الخليفي





تأكيد انفراد «استاد الدوحة» بغياب أنس..

الاتحاد القطري استفسر من الفيفا رسميا.. وتلقى الرد بتأكيد غياب وسام

محمود الفضلي

جاء غياب الدولي العنابي وسام رزق عن صفوف المنتخب القطري في المباراة التي خاضها امام المنتخب الإيراني عشية الثلاثاء هناك في طهران في الجولة الثالثة من منافسات الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014، قانونيا وبشكل لا يدع مجالا للشك، ليس فقط عطفا على التعليمات الصادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم والتعديلات التي ادخلتها لجنة الانضباط في الفيفا والتي افادت باحتجاب اللاعب عن مباراة إيران، بل ثمة كتاب رسمي وصل للاتحاد القطري لكرة القدم من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يؤكد عدم قانونية مشاركة وسام امام إيران.

التفاصيل تقول بأن تعليمات الفيفا وما جرى عليها من تعديلات تخص البطاقات الصفراء، تقضي بإسقاط البطاقات الفردية التي ينالها اللاعبون في الادوار التمهيدية التي تسبق دور المجموعات والمرحلة النهائية من الإقصائيات.. بيد أن الإسقاط مشروط بعدم توالي حمل اللاعبين لتلك البطاقات على مراحل التصفيات منذ الدور التمهيدي بشقيه الاول والثاني والمرحلتين التاليتين «المجموعات الخمس والتصفيات النهائية».. وللتوضيح نقول بأن وسام رزق نال الإنذار الاول في المرحلة الثالثة «دور المجموعات الخمس» امام البحرين، وبنيله الإنذار الثاني في المرحلة النهائية من التصفيات وجب إيقافه قانونيا وهذا ما حصل بالضبط لتوالي المرحلتين اللتين حصل اللاعب في كل منهما على بطاقة صفراء.

وتأكيدا نقول بأن عملية إسقاط البطاقات الصفراء من الدور التمهيدي وحسب تعليمات الفيفا، تقتضي عدم نيل اللاعب بطاقة صفراء في المرحلة التي تليها.. وهنا نشير الى حالة خلفان إبراهيم الذي كان قد نال بطاقة صفراء في الدور التمهيدي امام فيتنام، بيد انه لم ينل بطاقة ثانية في دور المجموعات الخمس او المرحلة الثالثة في التصفيات، وبالتالي سقطت البطاقة الصفراء الاولى بعدما تأهل العنابي الى المرحلة النهائية، وباتت البطاقة التي نالها خلفان امام لبنان في اولى مباريات العنابي في الحاسمة بطاقة صفراء واحدة، على ان يتم إيقافه في حال نيله بطاقة اخرى سواء في الدور الحاسم او في الملحق.

كتاب رسمي

بعد الضبابية التي اكتنفت مسألة مشاركة اللاعب وسام رزق امام إيران من عدمها، سعى الاتحاد القطري لكرة القدم الى حسم الأمر عندما خاطب الاتحادين الاسيوي والدولي بشكل رسمي مستفسرا عن الامر، ليأتيه رد يؤكد إيقاف وسام رزق في المباراة بعد نيله بطاقة صفراء امام منتخب كوريا الجنوبية في الجولة الثانية من حاسمة التصفيات المونديالية، واعتبار تلك البطاقة الصفراء على انها الثانية بعد أن كان اللاعب قد تلقى واحدة مماثلة في مباراة المنتخب القطري ونظيره البحريني في المرحلة الثالثة من التصفيات «دور المجموعات الخمس» وبالتالي اقتضى إيقافه الرسمي.



قائمة المنتخب تغادر كاملة لطهران.. والتقليص قبل الاجتماع الفني

رئيس الاتحاد يرافق العنابي.. وضربة لأتوري بغياب أنس

محمود الفضلي

والجدير ذكره أن إبراهيم ماجد سيغيب عن المباراة المقبلة للعنابي امم اوزبكستان في السادس عشر من شهر اكتوبر القادم في الدوحة لحساب الجولة الرابعة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. وكان إبراهيم قد نال بطاقة صفراء في الجولة الاولى من ذات الدور الحاسم امام لبنان التي جرت في بيروت وانتهت بفوز العنابي بهدف دون رد. وتأكيدا لانفراد «استاد الدوحة» غاب الدولي العنابي انس مبارك «لورانس اولي» عن صفوف المنتخب القطري امام إيران، حيث كنا قد أشرنا في العدد السابق الصادر يوم الإثنين الماضي الى أن إصابة اللاعب على مستوى العضلة الضامة لن تسمح له بالمشاركة امام إيران.. يذكر أن انس كان قد تعرض للإصابة في مباراة كوريا الجنوبية في الجولة الثانية لحاسمة تصفيات المونديال التي جرت في الدوحة، فلم يقو على مواصلة اللعب قبيل نصف ساعة تقريبا من نهاية المباراة التي خسرها العنابي 1/4.

التجمعات ومواعيدها

للتذكير نشير الى أننا بصدد تناول برنامج التحضير الذي يخص فقط المباراتين المقبلتين امام اوزباكستان يوم 16 اكتوبر ولبنان يوم 14 نوفمبر القادمين ويخوض العنابي المباراتين في الدوحة وسط مطامع جني النقاط الست ورفع الرصيد الى النقطة العاشرة، الامر الذي يجعل المنتخب القطري بجاجة الى ثلاث نقاط من المباريات الثلاث المتبقية امام كل من كوريا في سيؤول واوزباكستان في طشقند وقبلها مع إيران في الدوحة لضمان التأهل المباشر.

المعسكر الاول هو التحضير الذي اشرنا اليه والذي يبدأ 14 يونيو الى 13 يوليو..على ان يدخل المنتخب معسكرا ثانيا خلال الفترة ما بين الاول وحتى الحادي عشر من سبتمبر في الدوحة يخوض خلاله مباراتين وديتين يومي 7 و11 من الشهر نفسه، مع الإشارة الى أن اليومين المذكورين هما اصلا مدرجين ضمن أجندة الإتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، في حين أن يوم 11 سبتمبر يشهد خوض الجولة الرابعة من الدور الحاسم لتصفيات مونديال البرازيل والتي يغيب عنها العنابي بخلوده للراحة حسب تعليمات برمجة مباريات التصفيات.

المعسكر الثالث هو الاكثر أهمية، على اعتبار انه يسبق مواجهة اوزباكستان في الدوحة يوم السادس عشر اكتوبر القادم، على أن يبدأ التجمع في الأول من الشهر نفسه ويتخلله مباراة ودية في الدوحة يوم الثامن منه، ثم يعقب المعسكر كالعادة ثلاثة ايام راحة قبل تسريح اللاعبين كي يعودوا لأنديتهم لخوض منافسات الاسبوع الرابع لدوري نجوم قطر.. ولا يقل التجمع الرابع أهمية عن سابقه، حيث يتأهب العنابي لإستضافة المنتخب اللبناني يوم الرابع عشر من شهر نوفمبر، حيث يبدأ التجمع في الثالث من نوفمبر اي عقب منافسات الاسبوع السادس لدوري نجوم قطر.. وكالعادة ايضا يعقب المعسكر ثلاثة ايام راحة قبل ان يعود اللاعبون الى انديتهم لخوض منافسات الاسبوع السابع لدوري نجوم قطر.

وبالأرقام ستكون المعسكرات على النحو التالي:

المعسكر الأول: من 2012/06/14.. حتى 2012/06/31

المعسكر الثاني: من 2012/09/1.. حتى 2012/09/14

المعسكر الثالث: من 2012/10/01.. حتى 2012/10/19

المعسكر الرابع : من 2012/11/03 .. حتى 2012/11/17.

راحة شهر.. وتحضير اللاعبين للموسم المحلي عبر المنتخب

الجدولة او البرمجة التي وضعها اتوري تتضمن منح اللاعبين شهرا راحة تقريبا بدءا من 13 يونيو الى 13 يوليو وهو أمر منطقي وطبيعي خصوصا إذا ما عرفنا بأن اللاعبين خاضوا موسما شاقا بدأ منذ اغسطس 2011 حتى منتصف يونيو 2012 عرفوا خلاله خوض عديد المباريات والمنافسات سواء النادوية المحلية او الخارجية بالإضافة الى استحقاقات المنتخب الأول.. وارتأى الجهاز الفني للعنابي أن تكون مرحلة تحضير اللاعبين بعد فترة الراحة تلك في كنف المنتخب وعبر معسكر مغلق خلال الفترة ما بين الرابع عشر من شهر يونيو القادم وحتى 31 من الشهر نفسه، يتم بعدها تسريح اللاعبين للعودة الى انديتهم وقد استعادوا المخزون اللياقي الذي نفد خلال فترة الراحة التي أشرنا اليها سابقا ودامت شهرا كاملا.. على أن تبدأ منافسات الموسم عبر بطولة كأس الشيخ جاسم والمقرر ان تلعب خلال شهر رمضان المبارك واعتبارا من الثالث من اغسطس المقبل.

ثمة مخاوف في ان يدخل اللاعبون الدوليون مراحل تحضير جديدة في الاندية وباحمال تدريبية ثقيلة من شأنها ان تُلحق بهم الضرر، الأمر الذي اجبر الجهازين الفني والإداري التحذير من هذا الامر، وفرض رقابة ذاتية على التدريبات التي يمكن أن يخوضها اللاعبون مع أنديتهم.





٥٣ يوما تجمعا عنابيا وست وديات.. هل تكفي أتوري لجني نقاط أوزبكستان ولبنان؟

وضعت الجولات الثلاث الاولى من منافسات الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 اوزارها بعد أن جنى المنتخب القطري أربع نقاط من اصل تسع متاحة لحساب المجموعة الاولى بفوز على لبنان بهدف دون رد في بيروت وخسارة امام كوريا الجنوبية برباعية مقابل هدف في الدوحة وتعادل مع إيران في طهران بنقطة ربما تضاهي قيمة النقاط الثلاث من الانتصار على منتخب الارز في مستهل المشوار.. نقول ذلك لاسباب عدة.. منها أن المواجهة كانت خارج الأرض هناك على استاد أزادي وسط اصوات حناجر مائة الف مناصر لصاحب الارض لم يكفوا عن دعم منتخب بلادهم، خلافا الى أن العنابي خاض تلك المباراة عقب تعثر او سقوط مدو أمام المنتخب الكوري الجنوبي في الدوحة بهدف لاربعة.. اما السبب الأهم والابرز فيتمثل في أن المنتخب القطري سيحتجب عن الظهور الرسمي مجددا في حاسمة الإقصائيات المونديالية مدة تصل الى 122 يوما من الثاني عشر «12» يونيو الجاري الى السادس عشر «16» اكتوبر القادم موعد استقبال المنتخب الاوزبكي في الدوحة لحساب الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الاولى.

نقطة تدعم المدرب

من المعروف أن البرازيلي بالو اتوري مدرب المنتخب القطري خط برنامج إعداد طويل الامد لحاسمة تصفيات المونديال يمتد قرابة العام خلال الفترة ما بين الثالث من مايو 2012 عندما دخل المنتخب آخر تجمع، الى حين الثامن عشر من شهر يونيو عام 2013 وهو موعد ملاقاة أوزباكستان في طشقند بختام التصفيات المرشحة ان تتمدد في حال خاض المنتخب القطري الملحق باحتلاله المركز الثالث، بيد ان الطموح يبقى دوما الترشح المباشر عبر احتلال أحد المركزين الأول او الثاني عن المجموعة، على اعتبار ان هناك اربع بطاقات ونصف مخصصة للقارة الاسيوية، تتبارى المنتخبات العشرة التي بلغت الدور الحاسم من اجلها بعد ان تم توزيع تلك المنتخبات على مجموعتين تضم كل واحدة منها خمسة منتخبات، يبلغ الاول والثاني من كل مجموعة المونديال مباشرة، فيما يلتقي صاحبا المركز الثالث في كل مجموعة مرتين يتأهل الفائز بمجموعهما الى الملحق بمواجهة خامس تصفيات أميركا الجنوبية في مباراتين ايضا يبلغ الفائز بمجموعهما المونديال.

برنامج أتوري الخاص بالتحضير للمباراتين المقبلتين أمام اوزباكستان 16 اكتوبر القادم ولبنان 14 نوفمبر المقبل، يتوفر على تجمعات يبلغ مجموعها 53 يوما خلافا لنية المنتخب القطري خوض ست مباريات ودية.. وهذا ما يعني ان عملية شل شبه كامل للنشاط الكروي المحلي ستظهر خلال تلك الفترة، او لنقل بان صعوبات كبيرة ستواجهها الأندية القطرية خلال تلك الفترة، فتخيل بأن نقطة التعادل لم تتحقق، وبات المنتخبان الإيراني والكوري الجنوبي يملك كل منهما 6 نقاط وبفارق ثلاث نقاط عن العنابي؟!! مع أفضلية مباراة للمنتخبين اللذين خاضا مباراتين فقط من المباريات الثلاث، في حين خاض العنابي ثلاث مباريات وجمع اربع نقاط.. اي أن الفارق مرشح للزيادة الى 6 نقاط في حال فازت كوريا على اوزباكستان وانتصار إيران على لبنان في الجولة المقبلة التي ستلعب يوم 11 سبتمبر وهي الجولة التي يغيب عنها العنابي للراحة باعتباره في المستوى الرابع.. وفي تلك الوضعية قد تتعالى اصوات الاندية اعتراضا على البرنامج الذي يطبقه اتوري وسط آمال ضعيفة بالتأهل المباشر الى المونديال والسعي خلف الملحق الذي لن يكون بالسهل خصوصا ان المنافسة عليه قد تنحصر بين المنتخب القطري ونظيره الاوزبكي القوي بما يكفي كي ينادد العنابي.. عموما النقطة ابقت العنابي شريكا للإيراني في المركز الثاني في المجموعة، لينأى اتوري عن نفسه وعن الإتحاد القطري لكرة القدم الدخول في نزاعات وصراعات مع الأندية، تماما كالتي جرت اواخر الموسم المنتهي.

تحقيق الفوز كان أقرب من التعادل..

كيف نجح «العنابي» في إسكات ١٠٠ ألف



رسالة– طهران – طارق العتريس

موفد لجنة الاعلام الرياضي

تعادل مهم وثمين بطعم الفوز ذلك الذي حققه منتخبنا امام منتخب ايران امام ما يزيد عن ١٠٠ الف مشجع ملؤوا استاد ازادي في طهران في الجولة الثالثة من التصفيات الاخيرة للمجموعة الاولى المؤهلة الى نهائيات كأس العالم في البرازيل ٢٠١٤، ولعل اهم المكاسب التي حققها العنابي من وراء التعادل السلبي انه برهن على نجاح لاعبونا في تجاوز ازمة الثقة التي سيطرت عليهم عقب الخسارة القاسية التي تعرضوا لها امام منتخب كوريا الجنوبية ١ – ٤ في الجولة السابقة بالدوحة واستعاد نجوم العنابي في طهران الروح والعزيمة المفقودة وحافظوا على حظوظهم في الاستمرار بالمنافسة على البطاقة الثانية للتأهل التي من المتوقع ان تنحصر بين منتخبنا القطري مع منتخبي ايران واوزباكستان، اذا ما استبعدنا المنتخب الكوري من الحسابات الذي سيغرد بمفرده بعيدا عن السرب، كما نستطيع ان نؤكد بان المنتخب اللبناني سيظل بعيدا عن حسابات التأهل.

بالطبع فان التعادل الذي حققه منتخبنا امام ايران بعد الخسارة من كوريا الجنوبية جيد ولكنه لن يكون كافيا لكي نضمن الفوز باحدى بطاقتي التأهل ويستوجب على نجومنا ضرورة الفوز على منتخب اوزباكستان في الدوحة وعلى منتخب ايران ايضا في الدوحة كونهما المنافسين المباشرين للعنابي على نيل احدى بطاقتي التأهل لمونديال البرازيل من المجموعة الاسيوية الاولى ولابد من تجنب الخسارة امام اوزباكستان في طشقند في الجولة الاخيرة التي ستكون اما تحصيل حاصل او حاسمة ومصيرية!! ووقتها سيكون العنابي اما في حاجة الى الفوز بالنقاط الثلاث او يبقى التعادل كافيا لحسابات التأهل.

العنابي الثالث حتى اشعار آخر

بالتعادل الذي جاء بطعم الفوز الذي حققه العنابي مساء الثلاثاء الفائت باستاد ازادي رفع منتخبنا رصيده الى 4 نقاط من 3 مباريات وله هدفان وعليه 4 اهداف وترتيبه الثالث بعد المنتخب الكوري الجنوبي الذي انفرد بصدارة المجموعة بعد ان حقق العلامة الكاملة من مباراتين وبرصيده 6 نقاط وله 7 اهداف وعليه هدف واحد ثم المنتخب الايراني الذي تساوى مع العنابي برصيد 4 نقاط ايضا ولكن من مباراتين وله هدف واحد وعليه لا شيء والمنتخب اللبناني وترتيبه الاخير برصيد نقطة واحدة من 3 مباريات وله هدف واحد وعليه خمسة اهداف.

منتخبنا مرتاح بالجولة الرابعة

من المقرر ان تقام مباريات الجولة الرابعة من التصفيات الاخيرة يوم 11 سبتمبر المقبل حيث يستضيف لبنان منتخب ايران في بيروت ويحل منتخب كوريا الجنوبية ضيفا على المنتخب الاوزباكستاني على ارض الاخير في طشقند، فيما اعفت القرعة منتخبنا العنابي من اللعب في هذه الجولة على ان يعود للعب في الجولة الخامسة بلقاء منتخب اوزباكستان في الدوحة يوم 16 اكتوبر المقبل ثم يلتقي منتخب لبنان ايضا في الدوحة يوم 14 نوفمبر التالي.



لم نكن حالمين عندما قلنا إنها «تقبل القسمة على اثنين»

عند العودة الى نقطة التعادل الثمينة التي حصل عليها العنابي من انياب منتخب ايران في عقر داره نؤكد بانها نتيجة ممتازة ومرضية ولم نكن حالمين او خياليين او مبالغين عندما اكدنا من قبل عندما تصديت لتقديم اللقاء في العدد السابق وكتبنا في العنوان العريض «المانشيت» ان اللقاء يقبل القسمة على اثنين بما يعني ان نتيجة التعادل ستكون مرضية ولكن التساؤل الاهم الذي يجب ان نطرحه بعد ان هدأت العاصفة وتجاوز العنابي كبوة كوريا: هل كان بإمكان منتخبنا الفوز على منتخب ايران في قلب ازادي وبين جماهيره ولماذا لم يفز العنابي كما فعل الكابتن محمود الجوهري المدرب المصري المعروف عندما قاد منتخب الاردن نحو فوز تاريخي لحساب النشامى على الايراني في عقر داره من قبل ومتى يكتسب اللاعب القطري ثقافة الفوز خارج ملعبه امام المنتخبات الكبيرة.. وكيف نجح اتوري في تصحيح اخطاء لقاء كوريا السابق واستطاع دراسة ايران والتحضير له بشكل جيد ولم يفعل ذلك امام كوريا الجنوبية ونجح في اعادة توظيف اللاعبين في المراكز الصحيحة في مواجهة «الملا تيم» اللقب الرسمي لمنتخب ايران وكيف تفوق اتوري على منافسه كيروش في قراءة تكتيك واسلوب لعب الايرانيين رغم الغيابات التي كان يعاني منها العنابي سواء بسبب الاصابات «لورانس» او بسبب البطاقات الصفراء «وسام رزق»..

واسئلة اخرى كبيرة ومهمة يجب ان نبحث لها عن اجابات لان المنتخب الايراني في رأينا لم يكن بالمستوى الذي يخيف وكان في المتناول ولكن شيئا بسيطا من التنظيم والسرعة في تنفيذ الهجوم المعاكس والمرتد دون بطء او ابطاء وعدم الاسراف في مسألة استهلاك الوقت!! ولذلك فانه لا يجب التفريط في الفوز عليه في الدوحة في جولة الاياب.

أتوري استمع لصوت العقل والمنطق باختياره للتشكيلة!!

نجح اتوري مدرب العنابي في مباغتة منافسة البرتغالي كيروش بتشكيلة غلب عليها الطابع الدفاعي والتي تعتمد على اللعب بطريقه 4–3–2–1 بوجود قاسم برهان بحراسة المرمى واشرك اللاعب ماركوني بجوار ابراهيم الغانم لاول مرة معا بالتصفيات الاخيرة في مركزي قلب الدفاع واستجاب لانتقادات المحللين بتغيير ابراهيم ماجد كظهير ايسر ومحمد كسولا كظهير ايمن والاخيران شاركا في اللقاء السابق امام كوريا بمركزي قلب الدفاع وفي خط الوسط وامام غياب كل من وسام رزق لحصوله على انذارين واصابة لورانس فقد اعتمد اتوري على وجود ثلاثي الارتكاز عادل لامي بالجبهة اليسرى وامام ابراهيم ماجد وطلال البوشي بالجبهة اليمنى امام كسولا وعلى الدائرة يونس علي والذي لم سبق له المشاركة في اي من لقاءي لبنان وكوريا وخلفان وفابيو على طرفي الوسط الهجومي ومن امامهما سيباستيان سوريا كمهاجم وحيد ومشاكس.

وفي المقابل فقد اجرى كيروش عدة تغييرات على تشكيلة المنتخب الايراني بشكل مختلف عن التشكيلة التي خاض بها مباراته السابقة امام اوزباكستان واعتمد على اللعب بطريقة 4–4–2–1 والتي تحولت بالشوط الثاني الى 4–3–3 بوجود مهدي رحمتي بحراسة المرمى وفي قلبي الدفاع سيد حسيني وهادي عقيلي الذي عاد للتشكيلة الاساسية بعد جلوسه احتياطيا بلقاء اوزباكستان وبوجود ظهيري الجنبين من اصحاب المهام الهجومية فولاد مهرداد بالجانب الايسر وحسين مهيني بالجانب الايمن وفي الوسط لاعبا الارتكاز تيموريان وجواد نيكونام ومن امامهما على طرفي الوسط الهجومي خسر وحيدر باليمين واحسان حاج صافي بالجانب الايسر وفي المقدمة الهجومية كريم انصاري (صاحب تمريرة الفوز بلقاء اوزباكستان) ومن خلفه المخضرم علي كريمي.

مشجع في قلب استاد ازادي؟..

تنظيم دفاعي مميز وبطء في الانتشار والهجوم المرتد

في الشوط الاول فاجأ اتوري الايرانيين بتكتيك دفاعي جيد معتمدا على طريقة 4–5–1 والتي تتحول الى 4–3–2–1 عند الاستحواذ على الكرة في الحالة الهجومية وبدا واضحا ان الكرات العرضية تزال مصدر خطورة كبيرة على دفاع العنابي بسبب عدم اكتمال التجانس الهارموني بين قلبي الدفاع الغانم وماركوني بشكل كبير وعدم التواصل الجيد مع الحارس برهان الذي تأخر كثيرا في الخروج من مرماه، وفي المقابل لم تكن للايرانيين انياب هجومية حقيقية لابتعاد مهاجميه كريم انصاري وعلي كريمي وغياب المساندة من وسط الملعب رغم افضلية الاستحواذ من جانب جواد نيكونام وتيموريان لاعبي الارتكاز مع خسر وحيدري واحسان حاج صافي على الاطراف وكان اعتماد الايرانيين جليا على الكرات العرضية العكسية وفي المقابل فقد اعتمد العنابي على الهجوم السريع المرتد ولكنه افتقد في معظم الاحيان للسرعة والزيادة العددية عن طريق فابيو وخلفان ومن امامهما سوريا وغابت المشاركة الهجومية تماما عبر الاجنحة بسبب تعليمات اتوري لكل من كسولا وابراهيم ماجد بعدم التقدم وكان المنتخب الايراني خلال الشوط الاول الاكثر استحواذا وسيطرة وحصولا على الركنيات والضربات الثابتة ولكن من دون اي خطورة ولم تتح لهم سوى فرصة واحدة في د. 29 من تسديد نيكونام من داخل المنطقة وارتطمت بالعارضة التي تعاطفت مع العنابي في ظل حالة السرحان وغياب الرقابة من دفاع منتخبنا مع سوء التمركز، وكانت اخطر فرص العنابي في د. 35 من رأسية ماركوني داخل الست ياردات والتي تصدى لها الحارس رحمتي وتلعثم كاسولا عند التسديد بدون اي رقابة امام المرمى الايراني لانه ببساطة من مواليد منطقة الدفاع ويفتقد حساسية الهدافين واجمالا كان اداء الايراني بالشوط الاول متوسطا من الناحية الفنية ولم نشاهد المنتخب البعبع الذي يثير القلق وعاب على اداء العنابي البطء وافتقاده للسرعة عن تنفيذ الهجوم المعاكس.



امتصاص رائع للهجوم الشرس.. وتكتيك الهجوم الخاطف بحاجة لمراجعة

في الشوط الثاني نجح نجوم العنابي في امتصاص الشراسة الهجومية خلال ربع الساعة الاول بعد دخول خلعتبري ومحمد ابراهيمي اللذين نجحا في تنفيذ تعليمات كيروش بتوسيع الجبهة الهجومية بعرض الملعب باعتماده على 3 مهاجمين واحيانا بخمسة من خلال تنويع الهجوم عبر الاطراف او من العمق او من خلال التسديد من خارج المنطقة ورغم نجاح لاعبينا في امتصاص الحماس الايراني الا انهم سقطوا في ذات الوقت في فخ التمرير الخاطئ وفقدان الكرات بسهولة بسبب افتقاد العنابي لجهود يوسف احمد اللاعب الوحيد الذي يستطيع نقل الهجمة المعاكسة بسرعة كبيرة الى مناطق المنافس مع خلفان ابراهيم. وخلال الدقائق الاخيرة والحرجة وامام الهجوم الايراني الضاغط بشدة على مناطق العنابي فقد نجح نجوم العنابي في اخماد حماس الجماهير الايرانية التي بدأت تغادر مدرجات استاد ازادي ببطء غير قانعة باداء منتخبها وغير راضية عن قراءة كيروش الهجومية وخرج العنابي بنقطة التعادل الثمينة من قلب استاد ازادي التي اعادت للاعبينا الروح والثقة من جديد في القادم من مشوار التصفيات بشرط عدم التفريط في اللقاءات القادمة التي ستقام على ارضنا في الدوحة.

تبديلات واقعية للعنابي وأخرى هجومية للإيراني

حافظ اتورى على نسقه الدفاعي طيلة اللقاء واكده بقراءته الذكية في الشوط الثاني الذي بدأه بأول تبديل بدخول مجدي صديق بدلا من عادل لامي وقد نجح صديق في تشكيل جبهة دفاعية قوية في الجانب الايمن للعنابي ونجح في افساد كافة المحاولات امام الاختراقات الهجومية للايراني فيما جاء التغيير الثاني للعنابي بدخول يوسف احمد في الدقيقة الاخيرة بدلا من فابيو من اجل تنشيط الوسط واستهلاك الوقت فيما اجرى كيروش اول تبديل باشراكه محترف الغرافة السابق والوصل الحالي محمد رضا خلعتبري بدلا من احسان حاج صافي وعاد كيروش ليؤكد نزعته الهجومية بالدفع باللاعب محمد ابراهيمي الذي كان اساسيا بلقاء اوزبكستان بدلا من حسين ماهيني ليزيد من خطورة الهجوم الايراني عبر الاطراف لمحاولة فتح ثغرات بدفاعات العنابي وقبل النهاية بعشر دقائق القى كيروش باخر اوراقه بدخول اللاعب الشاب مزيار زايير بدلا من كابتن الفريق جواد نيكونام.

إنذارات مجانية كان بإمكان لاعبينا تفاديها!

كنا نتمنى الا يحصل لاعبو منتخبنا الثلاثة قاسم برهان وابراهيم ماجد وفابيو على البطاقات الصفراء الثلاث خلال اللقاء لكيلا يدفع العنابي الثمن في المراحل الصعبة القادمة من مشوار التصفيات خاصة انه كان بامكان لاعبينا تفادي هذه البطاقات ولا ندري لماذا يسدد برهان الكرة بعد صافرة الحكم لينال بطاقة مجانية ولماذا يدخل فابيو في ملاسنة لفظية مع اللاعب علي كريمي وينال بسببها بطاقة كما سبقه اليها ابراهيم ماجد وهو الانذار الثاني له لسابق حصوله على انذار بلقاء لبنان وبذلك سيغيب عن اللقاء القادم امام اوزبكستان وبذلك تشمل البطاقات الصفراء للعنابي بجانب الثلاثي برهان وفابيو وخلفان وسيباستيان ولكل منهم بطاقة صفراء وابراهيم ماجد (انذارين). يذكر ان لوائح التصفيات تقضي بايقاف اللاعب الذي يحصل على بطاقتين صفراوين مباراة واحدة.

التجمع القادم للعنابي ١٥ يوليو

بعد عودة بعثة منتخبنا للدوحة ليلة امس الاول على متن الطائرة الخاصة التي وفرها اتحاد الكرة منح باولو اتوري جميع اللاعبين فترة راحة لمدة شهر بالكامل بعد انتهاء الموسم المحلي وكذلك حصول العنابي على راحة في الجولة الرابعة من التصفيات حيث سيعود المنتخب للتجمع مرة اخرى في الدوحة منتصف يوليو المقبل ويخوض اللاعبون تدريبات داخلية لمدة اسبوعين وبعدها سيلتحق اللاعبون بانديتهم للانتظام في المعسكرات الخارجية استعدادا للموسم الجديد.

سعيدالمسند: نقطة مهمة بتوقيت مناسب والقادم أهم

قال سعيد المسند مستشار لجنة المنتخبات الوطنية في اتحاد الكرة ان العودة بنقطة التعادل وبروح قتالية عالية مكسب مهم في توقيت مناسب قبل فترة التوقف ولدينا فرصة الآن لإعداد المنتخب بشكل أفضل قبل الجولة القادمة.

واعترف المسند بأن مستوى اللياقة البدنية قد تراجع في الشوط الثاني بسبب انتهاء الموسم ولكن لاعبي العنابي تفوقوا وعوضوا ذلك بالروح القتالية العالية خصوصا أنهم لعبوا 3 مباريات في 9 أيام وهو ما يؤكد إرادة اللاعبين العالية التي تبشر بالخير.

لماذا انفعل اتوري وانسحب من المؤتمر الصحفي؟!

انسحب اتوري مدرب منتخبنا الوطني من المؤتمر الصحفي عقب نهاية المباراة احتجاجا على المنسق الإعلامي للاتحاد الإيراني الذي قاطع اتوري في بداية المؤتمر طالبا منه الحديث بسرعة لكن اتوري رفض الاستجابة له وبعدها قرر مباشرة مغادرة القاعة وسط اندهاش واستغراب الجميع في الوقت الذي حاول فيه المنسق الاعلامي بالاتحاد القطري علي الصلات توضيح انه يتولى الترجمة اولا للصحافة القطرية ثم يتولى المنسق الايراني الترجمة للصحافة الايرانية!.

وخارج القاعة تحدث اتوري للصحافة القطرية مؤكدا ان منتخبنا الوطني عاد بنقطة ثمينة امام منتخب قوي وبين جمهور كبير زاد على 100 ألف مشجع وقال: لقد لعبنا بشكل دفاعي جيد من خط الهجوم إلى الدفاع وكان لدى اللاعبين تمركز جيد وتوازن كبير. واكد ان العنابي تعادل لان لاعبيه كانوا رجالا وعلى مستوى المسؤولية واستطاعوا التخلص من اثار الكبوة التي حدثت امام كوريا. واضاف اتوري ان العنابي قد تعرض لضغط كبير في المرحلة الماضية وخاض 3 مباريات في أقل من 10 أيام وهي مهمة ليست سهلة ولابد أن نحترمهم ونقدر حالتهم النفسية وأكد اتوري قائلا: الان يستطيع اللاعبون أن يحصلوا على راحة ومن حقهم أن ينالوا اجازة بعد هذا الجهد الكبير والموسم الطويل وسيكون موعدنا في سبتمبر المقبل لإعادة تأهيلهم مجددا حيث تنتظرنا مواجهات قوية في شهر أكتوبر المقبل ولابد أن نكون عند حسن الظن ومؤهلين للمهمة لو أردنا التأهل للمونديال.

بواقعية كبيرة رئيس اتحاد الكرة يقول:

مجرد نقطة في السباق ويجب استثمارها

بارتياح كبير تحدث سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة وقال بواقعية: هي مجرد نقطة في سباق المنافسة على التأهل لكأس العالم والاداء الكبير الذي حققه المنتخب يعطي نوعا من الارتياح بفضل روح اللاعبين التي أكدت أنهم قادرون على العودة في المناسبات الكبيرة.

وأضاف رئيس الاتحاد قائلا ان العنابي اثبت أنه يمتلك شخصية وخبرة ولو أكمل بهذا المستوى فهو أمر يدعو للتفاؤل وصحيح أنها نقطة ولكنها قد تساوي الكثير في نهاية المشوار خصوصا مع فريق قريب في المنافسة.

واكد قائلا: لابد أن تكون تلك النقطة بداية لعمل كبير من اللاعبين والجهاز الفني والإداري والإعلام والجمهور لنتكاتف جميعا حول الهدف الأسمى وهو اللعب في نهائيات كأس العالم.

وعبر سعادة رئيس اتحاد الكرة عن سعادته ورضاه عن الأداء وقال: لقد عرف منتخبنا ماذا يريد من المباراة وهو ما يؤكد أن العنابي يملك شخصية كبيرة ورد على من شككوا في نقطة تعادله مع إيران واثبت أنه يعرف كيف يحصد النقاط من الفرق خارج ملعبه.

الصحفيون الإيرانيون يوجهون انتقادات لاذعة لكيروش

تحدث البرتغالي كيروش عقب التعادل الموجع الذي حققه العنابي امام الايراني وقال: كما توقعت فقد كانت المباراة صعبة وكان يجب علينا الفوز بها ولكن منتخب قطر جاء الى طهران من اجل الدفاع والاعتماد على الهجوم المرتد ومشكلة لاعبينا – والكلام لكيروش – اننا لم نستطع استغلال التفوق في الاستحواذ على الكرات والاستفادة من الفرص ورغم انه ليس من السهل ان نظل في حالة هجوم طوال الـ90 دقيقة ويتوافر لدى اللاعبين نفس الحالة من التركيز العالي ومضى كيروش بقوله: لقد واجهنا منتخبا يجيد اغلاق مناطقه ودفاعاته ونجح في النهاية بتقديم مباراة جيدة.. وردا على سؤال حول اسباب عدم اعتماد المنتخب الايراني على مباغتة العنابي قال كيروش: لقد كان هدفنا واضحا من البداية من خلال الهجوم المتواصل ولكننا لم ننجح في تسجيل الاهداف، هذه ليست مشكلة وفي المرات القادمة فانني واثق من قدرتنا على احراز الاهداف.

وردا على سؤال اخر حول اخفاق المنتخب الايراني تحت قيادته في تحقيق الفوز على العنابي للمرة الثالثة على التوالي قال كيروش: لقد جئت الى طهران من اجل العمل الجاد مع المنتخب الايراني وأؤكد ان لاعبي المنتخب الايراني قدموا افضل ما لديهم من اجل الفوز وكان المنتخب القطري ينتظر الحصول على الكرات الثابتة من اجل استغلالها في وسط الملعب وقد حاولنا تنويع الهجوم سواء من اليمين او اليسار او من خلال الكرات العرضية او من خلال التسديد او من العمق وقد فعلنا كل شيء من اجل التسجيل ولكن الحظ لم يحالف المنتخب الايراني في احراز الاهداف لاننا كنا نواجه منتخبا يعتمد على تكتيك دفاعي طوال الـ90 دقيقة وقد حاولنا استدراج لاعبي المنتخب القطري للخروج من مناطقهم الدفاعية ولكنهم لم يخرجوا لانهم اعتمدوا على استراتيجية دفاعية. ودخل الصحفيون الايرانيون في مساجلة مع كيروش خلال المؤتمر الصحفي حيث تم توجيه عدة انتقادات لاذعة بخصوص اختياره للتشكيلة وعدم الاستفادة من الضربات الركنية العديدة التي حصل عليها المنتخب الايراني واكتفى كيروش بالرد على الصحفيين الايرانيين مبررا عدم فهم الاسئلة وفي احيان اخرى رد بالقول على احد الصحفيين: انني ادعوك للعب مع المنتخب. وفي نهاية المؤتمر الصحفي وجه كيروش انتقادات لاذعة للحكم الاسترالي بيترجرين مؤكدا انه كان متساهلا مع العنابي في عدم احتساب الوقت بدل الضائع مدعيا انه كان عليه احتساب 10 دقائق على الاقل وفي النهاية اكد كيروش ان منتخب ايران صنع الفرص وحاول الهجوم بكافة السبل يمينا ويسارا ومن العمق ولكنه لم ينجح في احراز الاهداف واكد انه في المباريات القادمة سيحرز الاهداف.

فوارق فنية واضحة.. والتجسير لن يتم سوى بالعودة للمربع الأول

عفوا يا عرب

«ما لكم» سوى الملحق.. وهذه هي كرة الشرق

محمود الفضلي

تترنح المنتخبات العربية عندما تضرب مواعيد رسمية مع منتخبات الشرق الاسيوي.. نقول رسمية لان الوديات مع تلك المنتخبات عـادة مـا تـكون مـرفـوضـة خـوفـا مـن خسارة ثقيلة محبطة، بلا أي تفكير بقيمة مواجهة تلك المنتخبات ولو على الأقل لاكتساب خبرة الوقوف أمامهم رسميا.

في المناسبة الحالية المتمثلة بالمرحلة الحاسمة من التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. ما هي الفوارق الفنية وقد تكرّست واقعا بعدما حلق المنتخبان الكوري والياباني وأثبتا علو كعبهما وبات كل منهما على مرمى حجر من تأمين العبور المبكر والوصول الى نهائيات كأس العالم لتكون المرة الثامنة على التوالي بالنسبة للمنتخب الكوري الجنوبي، والخامسة على التوالي للساموراي الياباني.. ويبدو أنـه بات لزاما علينا أن نضم المنتخب الأسترالي الى ذاك الثنائي الشرق اسيوي من ناحية التفوق على المستوى القاري، فالكنغرو الذي حل ضيفا ثقيلا على القارة الاسيوية كرويا، اضحت مسارات وصوله الى المونديال سهلة ميسرة من سابق الإقصائيات المونديالية عندما كان يلعب التصفيات ضمن القارة الاوقيانية.. وبالرغم من هيمنة الاستراليين على تلك القارة الا أن أمر الوصول ظل يعرف الصعاب، ذلك أن نصيب اوقيانيا من المقاعد المونديالية نصف مقعد فقط وهو ما يفرض على بطل قارة اوقيانيا خوض ملحق مع رابع أميركا الجنوبية، قبل أن يتحول الـى اللعب مع خامس اسيا منذ رحيل الكنغرو، الأمر الذي سمح للمنتخب النيوزلندي ببلوغ النهائيات عام 2006 على حساب البحرين، قبل أن يعيد الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» الملحق الى قـارة أميركا الجنوبية اعتبارا من النسخة الحالية من التصفيات.

واقع مر

نـعـرف أن خمسة منتخبات عربية من الـقـارة الاسيوية بلغت الـدور الحاسم من التصفيات المؤهلة الى البرازيل 2014.. وراحت تلك المنتخبات تحمل الامـال العربية في تسجيل حضورنا في المونديال المقبل بعد احتجاب المنتخبات العربية من القارة الصفراء على التواجد في النسخة الاخيرة من النهائيات التي جرت في جنوب افريقيا 2010.. ووضعت القرعة منتخبات الاردن والعراق وعُمان في المجموعة الثانية رفقة المنتخبين الاسترالي والـيـابـانـي.. هـذا الساموراي تلاعب بالمنتخبات العربية كيفما شاء، ضرب النشامى بسداسية، وعبر العُماني بثلاثية قبل ان يتعادل مع المنتخب الاسترالي بهدف لمثله على ارض الكنغرو، لينجز الياباني منطقيا أمر تأهله او لنقل بأنه بات مرشحا فوق العادة لتأمين تواجده في المونديال القادم بعدما جمع سبع نقاط، منها ست من أرضه وواحدة من خارج أرضه، بما يعني امتيازا في التعامل مع مباريات التصفيات، لينأى بنفسه عن الدخول في حسابات معقدة.

نسمع حاليا طرحا لا نراه منطقيا حول مسألة قدرة احد المنتخبات العربية الثلاثة على حرمان الكنغرو من البطاقة الثانية المباشرة لـمـجـرد تـعـادل المنتخب الأسترالي مع المنتخب العُماني في مسقط، مع ان النتيجة إيجابية لصالح الكنغرو، مع الإشارة الى ان رفاق هاري كيول سنحت لهم عـديـد فـرص الـفـوز، تماما كما كانت هناك فرص بالنسبة للأحمر لحصد النقاط الثلاث.. ولعل أصحاب الطرح المتفائل يعتبرون تعادل المنتخب الاسترالي مع اليابان في سيدني دفاعا لهم، ولا ندري ما هي العلاقة المباشرة بين تعثر الكنغرو امام اليابان والمنافسة على التأهل.. على اعتبار ان ما يجري بين المنتخبين بالاساس شأن يخص المنافسة بينهما، فالأجدى ان نطرح الأمر بالطريقة التي تخصنا لنقول، هل سيكون بمقدور المنتخبات العربية إعثار المنتخب الأسترالي؟.. وللبحث عن الإجابة نقول بأن امام المنتخب الاسترالي ثلاث مباريات امام الممثلين العرب الثلاثة على أرض الكنغرو، ومن المنطق ان نتوقع أن يكون الاسترالي قـادرا على الفوز وجمع الحصة كاملة أي النقاط التسع.. مع التأكيد على ان المنتخبات العربية الثلاثة ليست اليابان كي نقول بان هنا إمكانية للتعادل مع الكنغرو.. اما السؤال الآخر فهو التالي: هل يبدو ان العراق او الاردن قـادران كلاهما او أحدهما على الانتصار على المنتخب الاسترالي على ارضهما؟.. بالطبع الامر محل شك، فاكثر ما يمكن ان يطمح اليه احدهما هو التعادل مع الكنغرو وخطف نقطة.. ولعل طرحنا هذا يعني ان الحوصلة النقطية المنتظرة للكنغرو هي على الشكل التالي: 9 نقاط من مباريات الأرض امام المنتخبات العربية الثلاثة، ونقطة من عُمان خارج الارض بالتعادل في الجولة الثانية في مسقط.. بالإضافة الى نقطتين من اللعب مع العراق أو الاردن في الدوحة وعمّان.. أي ان المجموع 12 نقطة وهو الرقم الكافي لتأهل استراليا، مع التذكير بان حساباتنا تجاهلت إمكانية فوز استراليا على اليابان او التعادل معه في طوكيو.



يأمل المنتخبان العربيان قطر ولبنان إعثار إيران للدخول طرفا في التنافس على البطاقة المباشرة المؤهلة الى المونديال.. بيد ان هذا الأمر غير منطقي ايضا، والسبب أن المنتخب الإيراني ربما اظهر الكثير من البأس بعد ان سجل استهلالا مثاليا بالفوز على المنتخب الاوزبكي أحد أكثر المنافسين لإيران، فالفوز الإيراني على الاوزبكي في طشقند كان أمرا غاية في الاهمية، ليس لانه خارج الأرض فحسب، بل لانه يبعد منافسا قويا.. ولنكن اكثر صراحة ونقول بأن المنتخب الإيراني لن يكون ممرا سهلا للمنتخب الكوري وعلى الاقل في طهران، فمن شبه المستحيل أن يخسر المنتخب الإيراني من كوريا على استاد ازادي بتلك الصورة التي انهار بها العنابي في الدوحة، ناهيك عن ان التفوق الكوري على المنتخب الإيراني في سيئول لن يكون بالأمر السهل.

تبدو الامور في المجموعة الاولى بالنسبة للمنتخبين العربيين تسير بذات الطريقة التي تتجه اليها المجموعة الثانية في شأن التنافس المحصور فقط على احتلال المركز الثالث في المجموعة ودخول الملحق، رغم ان هذا الأمر ليس بالسهل كما في المجموعة الثانية، جراء وجود منتخب اوزبكي متحفز وبات بعد السقوط امام إيران يبحث عن الملحق، رغم أن أمل الاوزبكيين في التأهل المباشر مازال موجودا على ارض التنافس.

المركز الثالث هو الطموح المنطقي للثلاثي العربي في المجموعة الثانية

نستنتج مما سبق أن المنتخبات العربية الثلاثة باتت منطقيا تتصارع فيما بينها على الملحق المؤهل بشكل غير مباشر بملاقاة صاحب المركز الثالث في المجموعة الاولى في مواجهتين ذهابا وإيابا ومواجهة خامس تصفيات اميركا الجنوبية مرتين ايضا يبلغ الفائز منهما النهائيات.. لسنا بصدد إحباط تلك المنتخبات، لكننا لا نريد أن نخدعهم او حتى نخدع انفسنا ايضا بطرح غير منطقي.

لن نبتعد كثيرا في طرح الدلالات او الامثلة التي تثبت صحة ما نقول، فسنستشهد باللقاء الذي جمع الكنغرو بالساموراي هناك في استراليا أمس الاول في المباراة التي انتهت بالتعادل، فما شهدناه هناك كان كرة قدم حقيقية من مستوى عال راق يضاهي او يتفوق على مستويات مباريات تجري حاليا في اقوى بطولة قارية على الإطلاق كأس امم اوروبا.. ونكاد نجزك بأن المستوى الذي رصدناه في مباراة استراليا واليابان يفوق المستوى الفني الذي رصدناه في مباراة فرنسا وانجلترا في يورو 2012 التي عرفت هجوما شرسا من كل المراقبين والمتابعين لتواضع مستواها الفني وعلى رأس هؤلاء المنتقدين هو افضل مدرب في العالم حاليا وهو البرتغالي جوزيه مورينيو محلل قناة الجزيرة الرياضية في البطولة الاوروبية.

ما من شك أن ما تابعناه في مباراة استراليا واليابان ذات الحجم الثقيل، كان يتوافر على كل صنوف كرة القدم وجزئياتها من طرق هجومية حديثة، واساليب دفاعية على اعلى مستوى، رقابة فردية مثالية، تحركات تكتيكية ناضجة، تبادل مراكز مثالي.. وفوق هذا كله اقل نسبة ارتكاب للأخطاء.. وللامانة نقول بان المنتخب الاسترالي سجل تميزا على الضيوف، بيد ان الحظ عاند نجوم الكنغرو وعلى رأسهم تيم كاهيل خصوصا في الشوط الاول الذي قدم فيه الساموراي أساليب دفاعية راقية «على غير العادة طبعا في المباراتين الاوليين امام عُمان والاردن» لكن الساموراي كان في حضرة المنتخب الأسترالي القوي، وبالتالي فإن العودة بنقطة التعادل كانت تحتاج الى إظهار قوة دفاعية هذه المرة وليس القوة الهجومية مع المنتخبين العربيين عُمان والاردن.

كوريا في أسوأ حالاتها تستعرض عضلاتها

لنتفق اولا ان المنتخب الكوري الجنوبي يمر حاليا بفترة عدم توازن لأسباب عدة، أبرزها أن المرحلة الحالية تعد انتقالية على مستوى العناصر بقصد تجديد دماء الفريق الذي صال وجال سابقا سواء في التصفيات او في نهائيات كأس العالم التي بلغها الشمشون للمرة السابعة على التوالي في النسخة الأخيرة.. لكن وبالرغم من الظروف التي يعيشها الفريق الكوري كان آخرها تغيير الجهاز الفني بدعوة المدرب الوطني لتولي مهمة قيادة الفريق.. كل تلك المعوقات جعلت من مستوى هذا المنتخب متواضعا إذا ما قورن بمنتخبات كورية سابقة خصوصا ذاك الفريق الذي قدم مستويات راقية في 2006.. بيد أنها في الوقت نفسه لم تحرم المنتخب الكوري من تسجيل علو كعبه على المنتخبات العربية ضمن منافسات المجموعة الاولى لحاسمة التصفيات الاسيوية الحالية المؤهلة الى مونديال البرازيل.. فبعد استهلال قوي جدا بالرباعية مقابل هدف التي انتصر فيها النمر الكوري على العنابي في الدوحة.. ها هو يُثبت ان الخسارة التي مني بها من المنتخب اللبناني في المباراة الاخيرة من منافسات المرحلة السابقة الثالثة في بيروت بهدف لإثنين، مجرد كبوة جواد لا أكثر، خلافا الى أن المنتخب الكوري لعب المباراة بتعال على منتخب الارز الذي كان الشمشون قد فاز عليه في مستهل مشوار المرحلة الثالثة ايضا بسداسية.. لكن الذي جرى امس الأول كان انتصارا كبيرا وبثلاثية دون رد خلافا للهيمنة الفنية التي سجلها صاحب الارض ضد منتخب متطور نعم، لكنه منقوص من عديد الاسباب التي ساعدته على إحداث المفاجأة.. للامانة نقول بان المنتخب الكوري نسج على ذات منوال المنتخب الياباني بالانتصارين الكبيرين على منتخبين عربيين، فالساموراي تفوق على عُمان بثلاثية ثم على الاردن بسداسية، وكوريا فازت على العنابي برباعية مقابل هدف، وعلى المنتخب اللبناني بثلاثية دون رد، فباتت مسألة وصول المنتخبين الى مونديال البرازيل مسألة وقت فقط.



استعدادات مثالية جعلت المكتوب يُقرأ من عنوانه

لو قلبنا في صفحات الاستعداد التي خطتها المنتخبات الكبيرة في الشرق وفي اوقيانا.. سنجد أن الفوارق في الطموح كانت حاضرة حتى قبل التنافس.. كوريا الجنوبية عسكرت في سويسرا وواجهت المنتخب الإسباني رقم واحد في العالم قبل أن تكمل الرحلة الى الدوحة.. المنتخب الياباني التقى ايرلندا ثم الدنمارك قبل أن يستقبل المنتخب العُماني.. اما المنتخب الاسترالي فقد واجه المنتخب الاسكتلندي الذي سيلتقيه المنتخب الياباني قبل أن يقصد العاصمة الاردنية عمان لملاقاة النشامى هناك في الحادي عشر من سبتمبر القادم.

بالمقابل، المنتخب القطري التقى منتخب البانيا في معسكر مدريد الإسباني، ثم التقى المنتخب الفلسطيني.. والمنتخب العراقي التقى سيراليون وهو نفس المنتخب الذي لعب المنتخب الاردني ضده ايضا.. المنتخب اللبناني التقى منتخب مصر الرديف قبل أن يلتقي الاردن وعُمان وهو البرنامج الذي يمكن ان نسميه الافضل رغم انه ليس مثاليا، بالمقابل اكتفى العُماني باللعب مع شقيقه اللبناني.. في مجمل كل تلك المباريات التي خاضتها المنتخبات العربية مضمون يؤكد أنها لم تسمن ولم تغن من جوع، والدليل طبعا موجود في النتائج التي تحققت، فالتجمعات الطويلة بدت وكأنها رحلات استجمام لا أكثر، لانها في النهاية لم تُحدث فرقا في المستوى الفني.



في مباراة الجولة الثالثة بتصفيات مونديال ٢٠١٤..

ديربي الخليج بين أسود الرافدين والأحمر بلا غالب ولا مغلوب

عبدالمجيد آيت الكزار

انتهى الديربي الخليجي الذي كان ملعب حمد الكبير بنادي العربي مسرحا له مساء أول أمس بين المنتخبين العراقي والعماني بالتعادل الإيجابي ١/١ ضمن منافسات الجولة الثالثة للمجموعة الثانية في المرحلة الحاسمة من تصفيات قارة آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم التي ستستضيفها البرازيل عام ٢٠١٤. وكان العماني البادئ بالتهديف في الدقيقة الثامنة عبر مدافعه محمد الشيبة إلا أن المهاجم يونس محمود أدرك التعادل لأسود الرافدين في الدقيقة ٣٧. ويتصدر المنتخب الياباني صدارة المجموعة برصيد ٧ نقاط بعد أن خاض ثلاث مباريات متقدما بفارق ٥ نقاط على منتخبات العراق وأستراليا اللذين خاضا مباراتين وعمان الذي لعب ثلاث مباريات فيما يقبع منتخب «النشامى» الأردني في المركز الخامس (الأخير) برصيد نقطة واحدة من مباراتين.

وجاءت المباراة بين العراق، صاحب الضيافة، الذي يتخذ من العاصمة القطرية محل استقباله لمنافسيه لأن الاتحاد الدولي لكرة القدم لم يمنحه بعد حق اللعب على أرضه، وعمان متوسطة المستوى وتبادل فيها المنتخبان السيطرة وفرص التهديف القليلة والأفضلية.

فكان أسود الرافدين هم الأفضل في الشوط الأول قبل أن ينهض العمانيون من سباتهم ويخرجوا من قوقعتهم الدفاعية في الشوط الثاني ويصبحوا أكثر جرأة على اللعب متقدمين في منتصف ملعب منافسيهم.



بدا واضحا منذ أن أعطى الحكم عبدالرحمن عبده صافرة البداية أن المنتخبين لديهما نية هجومية حيث لم ينتظر كلاهما جس نبض الطرف الآَخر فانفتحا مبكرا على اللعب الهجومي باندفاعهما إلى الأمام.

ورغب كلا المنتخبين في السيطرة على منتصف الملعب كأحد الحلول المهمة من أجل مراقبة اللعب ومنع الخصم من بناء عملياته الهجومية عبر الاعتماد على طريقة الضغط العالي على حامل الكرة عند أداء الشق الدفاعي.

وتسلح كل واحد منهما بالحماس الذي استمده من مشجعيه الذين حضروا إلى ملعب حمد الكبير ولم يبخلوا عليه بالدعم والمساندة.

وجرّب لاعب الارتكاز العراقي قصي منير حظه مع المرمى عندما سيطر على كرة مبعدة من الدفاع العماني في الدقيقة السادسة فسدد بقوة إلا أنها ذهبت عاليا فوق العارضة.

غير أن الرد العماني بعد دقيقتين فقط جاء قاسيا إثر ضربة خطأ من منتصف الملعب نفذها لاعب الوسط الواعد حسين الحضري فتطاول المدافع محمد البلوشي الملقب بـ« الشيبة» للكرة ولعبها برأسه محرزا هدف السبق.

وأملا في الحفاظ على تقدمه اختار المنتخب العماني نهج الأسلوب الدفاعي مقابل الاعتماد على المرتدات الهجومية، بيد أن هذا الاختيار لم يكن أبدا في صالحه وكان بمثابة الانتحار التكتيكي لأنه تخلى عن المساحات في الوسط فاستفاد منها المنتخب العراقي الذي تقدم أكثر إلى الأمام وبات يلعب قريبا جدا من المرمى الذي كان يحرسه المتألق الحارس علي الحبسي.

وأصبحت الأفضلية واضحة للعراقيين الذين ضغطوا من الأطراف والعمق كذلك وحصلوا على فرص مهمة في نصف الساعة الأول من اللعب من أجل تعديل النتيجة بيد أنهم لم يحسنوا التعامل معها فأضاعوها كالفرصة السهلة جدا التي أهدرها كرار جاسم برعونة في الدقيقة 14 عندما تابع برأسه تمريرة عرضية من الجهة اليمنى فوصلته الكرة وهو على بعد حفنة من الأمتار من خط المرمى إلا أنه وضعها فوق العارضة.

ولم يذهب ضغط المنتخب العراقي سدى إذ انه حصل على ضربة جزاء في الدقيقة 37 بعد أن انبرى يونس محمود لضربة خطأ مباشرة على مشارف نقطة الجزاء لكن الكرة ارتطمت بيد أحد لاعبي حائط الصد.

وسدد ضربة الجزاء بكل ذكاء فوضع الكرة في منطقة صعبة جدا على الحارس الحبسي مدركا هدف التعادل الذي كان منصفا له عطفا على الجهد الواضح الذي بذله من أجل العودة إلى أجواء المباراة بعد أن تأخر في النتيجة.

وتوقعنا أن يخرج المنتخب العماني من تقوقعه الدفاعي وأن يبدي رد فعل إيجابيا بمجاراة غريمه العراقي في اللعب فيما بقي من وقت في الشوط الاول فقام ببعض المحاولات بيد أنها لم تصل إلى درجة تهديد وإقلاق راحة الحارس والدفاع العراقيين.

بالمقابل بقي المنتخب العراقي محافظا على نفس الأسلوب في اللعب بالاندفاع نحو الهجوم معتمدا على الأطراف خصوصا من الجهة اليمنى.

وشن أسود الرافدين وابلا من الهجمات في الدقائق الخمس الأخيرة من الشوط الأول ولولا استبسلال الدفاع بقيادة الشيبة في إبعاد الكرات لكان الفريق العراقي قد تمكن من العودة إلى غرفة الملابس في فترة الاستراحة بين الشوطين متقدما في النتيجة.

انتفاضة عمانية!

أدرك بول لوغوين أن الأداء الهجومي لفريقه في الشوط الأول افتقد إلى الفعالية ولذلك عمد إلى إجراء تبديل في مطلع الشوط الثاني حيث أخرج المقبالي الذي كان يشكل ثنائية الخط الأمامي مع عماد الحوسني وأشرك محله إسماعيل العجمي من أجل إنعاشه والرفع من مستواه إضافة إلى بعض التغييرات في تموضعات اللاعبين وطريقة انتشارهم في الملعب.

وفعلا لمسنا تحسنا مهما في أدائه لاسيما في الشق الهجومي خصوصا بعدما تقدم لاعبو الوسط وأصبحوا يلعبون عاليا قريبين من خط الهجوم بعدما كان كل همهم في الشوط الأول هو التركيز على تنفيذ الواجبات الدفاعية.

تحسن أداء العماني الذي اكتسب لاعبوه المزيد من الثقة في النفس وباتوا يتحكمون أكثر في الكرة ويتناقلونها بينهم ولا يضيعونها بسهولة كبيرة كما كان الشأن في الشوط الأول لم يمنع أسود الرافدين من متابعة المحاولات من جانبهم قصد بلوغ مرمى الحبسي وإحراز هدف التقدم فظلت الخطورة من جانبهم دائما قائمة وإمكانية التهديف واردة في كل لحظة.

وكان التركيز شديدا على التمريرات الأمامية صوب يونس محمود الذي تحرك في كل الجهات بالأطراف والعمق من أجل التحرر والإفلات من المراقبة الدفاعية.

تحسن أداء الأحمر العماني بعث الاطمئنان في مشجعيه الذين رافقوه إلى الدوحة وضخ في نفوسهم جرعات مهمة من الثقة والحماس فألهبوا الملعب بسخائهم في التشجيع الذي لم ينقطع للحظة مقدمين لوحة احتفالية جميلة وراسمين صورة مثالية في حب منتخبهم ومساندتهم له بدون قيد أو شرط.

بطاقة المباراة

العراق VS عمان

التاريخ: ١٢ /٠٦/ ٢٠١٢

المناسبة: الجولة الثالثة من تصفيات كأس العالم ٢٠١٤

الملعب: حمد الكبير بنادي العربي

الحكام: عبدالرحمن عبده (حكم الساحة)، سالم النعيمي وطالب المري (مساعدان)

النتيجة: ١/١

الهدفان: يونس محمود ٣٧ من ض.ج للعراق، الشيبة ٨ لعمان

الإنذارات: سمال سعيد (العراق)، سعد المخيني، عبد اسلام المخيني، عماد الحوسني (عمان)

وتابع العماني رفع إيقاع ونسق لعبه، وبما أن لوغوين شعر بأن فريقه قادر على أن يخطف نقاط المباراة فإنه أبان عن شجاعة في «الكوتشينغ» بإخراج الحضري في الدقيقة 65 وإدخال أحد نجوم الجيل الذهبي للكرة العمانية لاعب الخبرة فوزي بشير الذي يتوافر على ميول هجومية أكثر.

ورسم العماني رائد إبراهيم في الدقيقة 68 واحدة من أجمل اللقطات الفنية في المباراة عندما تلاعب في الجهة اليسرى بمدافعين وانطلق كالسهم نحو المرمى العراقي إلا أنه تعرض للإعاقة المتعمدة قبل أن يتوغل إلى منطقة الجزاء.

بالمقابل استشعر المدرب البرازيلي زيكو حراجة موقف أسود الرافدين فبادر إلى إجراء تغييرين من أجل تعزيز خط الوسط وتحسين أدائه أكثر وأكثر وإعادة تفعيل الطرفين الأيمن والأيسر في العمل الهجومي.

فأخرج نشأت الذي كان التعب قد بدأ ينال منه وكذلك هوار الذي لم نسجل له أي حضور مهم منذ بداية المباراة ولم يكن له أي تأثير في أداء منتخبه واشرك محلهما علاء الزهرة وحمادي عبدالله. وتحصل يونس محمود على كرة جيدة في منطقة الجزاء في الدقيقة 81 فقام بفاصل من المهارات إذ تلاعب بالمدافع بيد أنه كان أنانيا واختار التسديد برعونة خارج المرمى بدل أن يختار الحل الأسهل ويهيئ الكرة لكرار جاسم الذي سوف يستبدل هو الآَخر بالمهاجم مصطفى كريم لكن نتيجة التعادل بقيت صامدة إلى أن أعلن الحكم عبدالرحمن عبده عن نهاية الديربي الخليجي بلا غالب ولا مغلوب.



اليابان يكتفي بنقطة من الكنغارو..

«النمر الكوري» يواصل الانقضاض على منتخبات مجموعته

حقق منتخب كوريا الجنوبية فوزه الثاني على التوالي، على حساب ضيفه اللبناني 3 – صفر في الجولة الثالثة من الدور الرابع الحاسم من تصفيات آسيا لكرة القدم المؤهلة الى نهائيات مونديال 2014 في البرازيل، على ملعب غويانغ.

وسجل كيم بوكيونغ (30 و48) وكو جاتشيول (90) اهداف كوريا الجنوبية.

ورفع المنتخب الكوري الجنوبي رصيده الى ست نقاط من مباراتين في صدارة مجموعته، بعد فوزه على ارض قطر 4–1 الجمعة الماضي واصبح منطقيا قريبا من التأهل الى المونديال للمرة الثامنة على التوالي على رغم ان الدور النهائي لا يزال في بداياته، في حين تجمد رصيد لبنان عند نقطة واحدة من ثلاث مباريات بعد خسارته امام قطر صفر– 1 وتعادله مع اوزبكستان 1–1.

وكان «محاربو تايغوك» فازوا على ارضهم في الدور الثالث على لبنان 6 – صفر، لكن الاخير رد بقوة في بيروت واحرج ضيوفه 2–1 ليحجز بطاقة التأهل الى الدور النهائي لاول مرة في تاريخه.

وغاب عن تشكيلة لبنان لاعب الوسط المدافع هيثم فاعور بسبب المرض، بالاضافة الى قائد الوسط رضا عنتر للمباراة الثالثة على التوالي بسبب الاصابة.

وبقي اللعب سجالا في اول ربع ساعة مع سيطرة نسبية للمنتخب الكوري الجنوبي، الى ان تعرض كي سونغ يوينغ لاعب سلتيك الاسكتلندي للاصابة وحل بدلا منه لاعب وسط اوغسبورغ الالماني كو جا تشيول (21).

ومن مجهود فردي مميز انطلق احمد زريق واطلق تسديدة يسارية قوية من خارج منطقة الجزاء هزت الشباك الجانبية لمرمى الحارس جونغ سونغ ريونغ في فرصة خطيرة للبنان (24).

ومن تسديدة صاروخية للاعب الوسط كيم بو كيونغ من داخل المنطقة، عجز الحارس زياد الصمد عن التصدي للكرة، فأفلتت من يديه وارتدت من العارضة الى الشباك اللبنانية (30).

وفي اللحظات الاخيرة من الشوط الاول، اهدر لي دونغ غوك هداف كأس اسيا لبنان 200، فرصة مضاعفة الارقام بكرة رأسية اثر ركنية (45+1).

ثغرة دفاعية

بكر المنتخب الكوري بالتسجيل في الشوط الثاني، من ثغرة دفاعية على الجهة اليسرى اثر كرة مرتدة، اذ انطلق مسجلا الهدف الاول كيم بوكيونغ (22 عاما) وسدد كرة ارضية في مرمى الصمد من داخل منطقة الجزاء مضاعفا الارقام (48).

وصوب المخضرم دونغ غوك كرة صاروخية من داخل المنطقة اثر ركنية مرت فوق العارضة (51)، ليجري المدرب الالماني ثيو بوكير تبديله الاول فزج بزكريا شرارة بدلا من حسن معتوق (54).

وكاد اوه بيوم سيوك يسجل الهدف الثالث لكن تسديدته مرت بجانب القائم الايسر للمرمى الخالي (57)، ثم اجرى بوكير تبديله الثاني فأدخل المهاجم اكرم مغربي بدلا من حسن المحمد (63).

وانتظر لبنان لغاية الدقيقة 74 كي يحصل على فرصته الاولى في الشوط الثاني بتسديدة ارضية من محمد شمص ابعدها بصعوبة الحارس الكوري الى ركنية.

واجرى بوكير تبديله الثالث والاخير بانزال المهاجم محمد حيدر بدلا من شمص المصاب (85)، وبقي المنتخب الكوري مسيطرا على المجريات وسجل هدفه الثالث بعد خطأ فادح بالتشتيت من حسين دقيق اذ خطف منه كو جا تشيول الكرة وسددها بيسراه قوية الى يسار الصمد (90).



نقطة لليابان وأستراليا وباب التكهنات ما زال مشرعاً!



تعادل منتخب أستراليا مع اليابان 1–1 في المباراة التي أقيمت على استاد مدينة بريسبان ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثانية في التصفيات الآسيوية لكأس العالم 2014 في البرازيل. وتقدم منتخب اليابان بهدف يوزو كوريهارا في الدقيقة 65 قبل أن تدرك أستراليا التعادل عن طريق لوك ويلكشاير (70 من ضربة جزاء). وأكمل الفريقان المباراة بعشرة لاعبين بعد طرد الأسترالي مارك ميليغان (55) والياباني يوزو كوريهارا (89) نتيجة حصول كل منهما على الإنذار الثاني. ورفع منتخب اليابان رصيده في صدارة ترتيب المجموعة إلى 7 نقاط من ثلاث مباريات، مقابل نقطتين من مباراتين لأستراليا، ونقطة واحدة لكل من العراق وعمان والأردن.

وبدأ منتخب أستراليا المباراة بقوة، فسدد ديفيد كارني خارج الخشبات الثلاث بعد مرور دقيقة واحدة فقط، ثم تدخل كوريهارا لإبعاد الكرة من على خط المرمى إثر دربكة داخل المنطقة. ومالت السيطرة بعد انتصاف الشوط الأول لصالح اليابان، فسدد كيسوكي هوندا بجوار المرمى (26)، ثم ضاعت فرصتين على ريوتشي مايدا واتسوتو اوتشيدا.

وكانت أخطر محاولات اليابان عندما مرر شينجي كاغاوا خلف المدافعين إلى يوتو ناغاتومو الذي أرسل تمريرة عرضية على باب المرمى مرت سريعة أمام مايدا. واستمرت الأفضلية اليابانية في بداية الشوط الثاني، خاصة بعد طرد البديل ميليغان بسبب حصوله على الإنذار الثاني (55).

وجاء هدف التقدم لليابان في الدقيقة 65 بعد ركلة ركنية تبادل على إثرها هوندا الكرة مع ماكوتو هاسيبي قبل أن يمرر إلى كوريهارا ليسدد دون تردد في الشباك. ورفض المنتخب الأسترالي الاستسلام، ونجح في إدراك التعادل عبر ضربة جزاء احتسبت نتيجة إمساك اوتشيدا لبروسك داخل المنطقة، ونفذها ويلكشاير بنجاح في شباك الحارس ايجي كاواشيما (70). وحاول الفريقان خطف هدف الفوز في الدقائق المتبقية، قبل أن يتعرض كوريهارا للطرد نتيجة حصوله على الإنذار الثاني، لينتهي اللقاء بالتعادل.

ماذا قال المدربان؟

قال اولغر اوسيك مدرب أستراليا في المؤتمر الصحفي بعد المباراة: قبل انطلاق المباراة كان الجميع يعرف أن الفريقين يحترمان بعضهما، وقد سيطرنا بوضوح خلال مباراة اليوم، وأثبتنا قدرتنا على تحقيق شيء في هذه المجموعة.

وأضاف: منتخب اليابان يمتلك الآن سبعة نقاط، ولكننا سنحصل على النقاط اللازمة، وأعتقد أن مباراة اليوم وجهت رسائل لمنتخب اليابان وبقية فرق المجموعة.. عندما لعبنا بعشرة لاعبين قام المنتخب الياباني بنقل الكرة جيداً في خط الوسط ولعبوا بصورة فنية جيدة، ولكن فريقي قاوم ولعب بشكل جيد أيضاً .وأوضح: بشكل عام، كان من الممكن أن نحقق نتيجة أفضل، ولكن الحصول على نقطة واحدة مقبول.. كوفئنا على روحنا القتالية، حيث أن الخسارة كانت ستعتبر قاسية للجميع، فقد سنحت لنا بعض الفرص ونحن نلعب بعشرة لاعبين، وكان بإمكاننا تسجيل الأهداف، وكذلك لم نتراجع للدفاع، وحاولنا اللعب بطريقة إيجابية.

في المقابل قال البيرتو زاكيروني مدرب اليابان: شعرنا بالقلق خلال بعض لحظات المباراة، ولكن بشكل إجمالي وضعنا المنتخب الأسترالي تحت الضغط معظم الوقت وقمنا باحتوائهم.

وتابع: نحن نلعب من أجل الفوز وقد فقدنا نقطتين، لكنني أعتقد أننا نستحق الحصول على 7 نقاط في أول ثلاث مباريات.. النقاط السبعة مهمة، ولكن الشيء الأهم هو الطريقة التي حصلنا من خلالها على هذه النقاط.

وكانت الجولة الأولى شهدت فوز اليابان على عمان 3 – 0 في سايتاما وتعادل الأردن مع العراق 1–1 في عمان، في حين شهدت الجولة الثانية فوز اليابان على الأردن 6–0 في سايتاما وتعادل عمان مع أستراليا 0–0 في مسقط. وتقام منافسات الدور الحاسم بنظام الدوري من مرحلتين ذهاباً وإياباً ويتأهل أول فريقين من كل مجموعة مباشرة إلى نهائيات كأس العالم في البرازيل، على أن يلتقي صاحبا المركزين الثالث في المجموعتين ذهاباً وإياباً في ملحق آسيوي، يعبر المتأهل فيه إلى خوض ملحق آخر من مباراتين أيضاً مع خامس أميركا الجنوبية.



بيران يؤكد تصاعد الأداء ورغبته في الخروج بنتائج جيدة..

العنابي الأولمبي

يطير لمعسكره الماليزي ويبدأ العد التنازلي لتصفيات آسيا

نزار عجيب

طارت بعثة العنابي الاولمبي الى العاصمة الماليزية كولالمبور امس الاربعاء وذلك لخوض المعسكر التحضيري قبل انطلاق تصفيات كأس اسيا تحت 22 سنة في ماليزيا والتي يلعب فيها المنتخب بالمجموعة الثالثة التي تضم الى جانبه كلا من البحرين والكويت وايران وطاجيكستان والمالديف، وكان المنتخب الاولمبي قد اختتم تجمعه الداخلي الذي استمر لاكثر من عشرة ايام وخاض فيه ثلاث مباريات امام الامارات ورديف الجيش، حيث خسر المنتخب امام نظيره الاماراتي بهدفين في كل مباراة قبل ان يتعادل في اللقاء الاخير مع رديف الجيش بهدف لمثله.

وينتظر ان يكون المعسكر الماليزي خير ختام لفترة الاعداد الحالية حيث سيخوض المنتخب ايضا مباراة واحدة مع احد الاندية المحلية في المعسكر لتكون بمثابة البروفة الاساسية والاخيرة لخوض التصفيات الاسيوية.

وابدى المدرب بيران رغبته في تحقيق نتائج جيدة مع الفريق في التصفيات مشيرا الى ان هنالك حالة من الرضا حول مردود الفريق واجتهاد اللاعبين لتقديم الافضل، حيث اكد ايضا على اهمية هذه التصفيات وصعوبتها في نفس الوقت وحاجة الفريق لبذل المزيد من الجهد.

ختام التجمع المحلي

اختتم المنتخب الاولمبي تجمعه المحلي بخوض مباراة امام فريق رديف الجيش انتهت بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق، واتاح المدرب الان بيران الفرصة لعدد من لاعبيه الذين ظهروا بشكل افضل من مباراتي الامارات حيث تصاعد مستوى الفريق وظهر التجانس بين المجموعة ولم يتأثر الفريق ايضا بكثرة التغييرات التي اجراها المدرب في اللقاء، ووصل المدرب الى طريقة افضل حيث كان مستوى التنفيذ من اللاعبين في شكل افضل بكثير من المباراتين امام الابيض.

وكان التجمع المحلي للمنتخب قد تم التركيز فيه من قبل الجهاز الفني على تصحيح مستوى اللياقة البدنية للاعبين من خلال تخفيف الحمل التدريبي للبعض وزيادته للبعض الاخر، وذلك في ظل عدم تساوي المستوى للكثير من العناصر التي كان يشارك بعضها بشكل اكبر مع الاندية، وباالتالي كان العمل البدني كبيرا في الفترة الاخيرة والذي ركز عليه المدرب بيران كثيرا.

التدريبات في الفترة التحضيرية الاولى كانت مستمرة في الفترة المسائية وذلك لرغبة المدرب في عدم الضغط على اللاعبين خاصة انهم عادوا من موسم طويل، وخوفا من تسلل الارهاق لهذه العناصر كان الجهاز الفني حريصا على وضع البرنامج الذي يناسب المرحلة الحالية.

اللقاء الأخير مع رديف الجيش

المباراة الودية الاخيرة التي خاضها العنابي الاولمبي امام رديف الجيش وانتهت بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق كانت بمثابة التجربة الجيدة التي بنى عليها المدرب بيران عمله القادم مع المنتخب، وظهر المنتخب في صورة جيدة خاصة في الشوط الاول الذي خاضه المدرب بالتشكيل الاساسي الذي ينتظر ان يظهر في التصفيات الاسيوية بشكل افضل، حيث اعتمد المدرب على الحارس الواعد سعود الخاطر في المرمى وهو حارس صاحب تجربة رائعة مع الوكرة في الموسم الحالي.

وعلى مستوى الدفاع كان المهدي علي وسعيد الحاج في قلبي الدفاع والى جانبهما عبدالله علوي في الظهير الايسر ومراد ناجي في الظهير الايمن، واظهر هذا الرباعي تجانسا واضحا في المباراة الاخيرة، وتكونت الفكرة الاساسية للمدرب الذي يعتمد بالاساس على عملية التنظيم الجيد وتضييق المساحات على الفريق المنافس، وكان المدرب حريصا على تصحيح الاخطاء اولا باول في مباراة رديف الجيش الودية وخاصة على مستوى خط الدفاع.

وعلى مستوى الوسط سيكون اعتماد المدرب على خبرة حمد العبيدي وعبدالله معرفي وسياف الكربي، ويبدو هذا الثلاثي هو المرشح للعب بشكل اساسي في الفريق خاصة ان به لاعبين يمكن الاعتماد عليهم في وظيفة الوسط المدافع ليتم بعد ذلك توظيف عنصرين للعب في صناعة الكرات لخط الهجوم.

الخطوط الثلاثة في المنتخب كانت جيدة ورغم ان المنتخب سجل هدفا وحيدا في اللقاء الاخير الا أن التنظيم الهجومي للفريق كان جيدا في وجود مؤيد حسن وناصر صالح خلفان، ويبقى فقط العمل خلال الفترة القادمة على زيادة التدريبات الجماعية للفريق والتي سيركز فيها المدرب بشكل افضل على النواحي التنظيمية التي تخدمه في خوض مباريات كبيرة ومهمة في الوقت الحالي، فالمباريات الرسمية تتطلب مزيدا من العمل والجهد بكل تأكيد ولذلك كان لابد من التأكيد على اللاعبين بأهمية عدم جعل المباريات الودية اساسا للمقارنة بما يمكن ان يظهر عليه الفريق لاحقا.

الان بيران:

أنتظر الحصول على فوائد مضاعفة من المعسكر

مدرب المنتخب الاولمبي الان بيران اكد في حديثه لـ(استاد الدوحة) قبل السفر امس الى المعسكر الخارجي انه راض عن فترة التجمع المحلية ولكنه لايزال ينتظر مردودا افضل من لاعبيه في المعسكر الخارجي والمباريات الرسمية بالتصفيات الاسيوية واشار المدرب الى اهمية الفترة الاعدادية الاخيرة التي تنطلق اليوم في ماليزيا لانها ستكون بمثابة الفرصة للتركيز اكثر والتعرف على حجم التصفيات عن قرب، حيث اكد بيران انه ينتظر الحصول على فائدة مضاعفة وكبيرة من المعسكر الخارجي الذي يقام بكل تأكيد في اجواء افضل.

واضاف: انهينا فترة التجمع الداخلي التي كانت جيدة في وجهة نظري، منحنا الفرصة لكل اللاعبين المتواجدين مع الفريق وعددهم 29 لاعبا وكان من المهم التعرف على كل اللاعبين ومن ثم نبدأ في تكوين الفكرة، وكان هذا هو الهدف من التجمع الداخلي الذي خاضه الفريق في الفترة الاخيرة حيث كانت التدريبات مستمرة وقدم فيها اللاعبون جهدا جيدا ولكنني لازلت انتظر منهم الافضل في الفترة القادمة خصوصا اننا اقتربنا من التصفيات الاسيوية التي تبقى هي هدفنا الاساسي.

وقال المدرب ايضا: اتمنى ان نحصل على افضل الفوائد من المعسكر الخارجي الذي نخوضه في ماليزيا واعتقد انه بامكاننا الحصول على فوائد مضاعفة خصوصا اننا سنلعب في اجواء مختلفة ستساعدنا على اداء اكثر من تدريب ربما في اليوم الواحد وهذا شيء جيد، تدربنا في درجات حرارة عالية بالدوحة ونسبة لاختلاف الاجواء في ماليزيا التي سنلعب بها التصفيات كان لابد من العمل على تنظيم هذا المعسكر الخارجي.

وعن رأيه في نتائج المباريات الودية قال: اعتقد ان الاداء كان مرضيا ونحن لا ننظر للنتائج ولكن الاهم بالنسبة لنا تحسن مستوى الاداء وزيادة نسبة الانسجام بين اللاعبين من مباراة لاخرى، هذا هو الذي يعكس لنا اذا كنا نسير في الطريق الصحيح، وبالفعل حصلنا على هذا الشيء لان الاداء تحسن من لقاء لاخر، وفي المباراة الماضية مع رديف الجيش كان هنالك تحسن كبير من المباراة التي سبقتها على سبيل المثال.

وقال ايضا: هنالك امكانيات جيدة لهذه العناصر التي سبق للكثير منها خوض تصفيات اولمبياد لندن وهي تملك خبرة المشاركة في هذه التصفيات، ولكن الاهم ان يرافق هذا الشيء تحضير بدني ونفسي على مستوى وان يكون هنالك عمل كبير مع بقية المجموعة من اللاعبين، لدينا فترة اخرى سوف نعمل فيها لزيادة مستوى العمل وايضا للحصول على اكبر فائدة من الاعداد الذي يناسبنا، وستكون المباراة الودية امام احد الاندية المحلية بمثابة الفرصة للوقوف على اخر مراحل الاعداد قبل الانطلاقة لخوض التصفيات الاسيوية، واتمنى ان يظهر الفريق في الصورة الافضل التي ننتظرها جميعا ونتمناها في الاستحقاق الرسمي الاول.

المنتخب يخوض وديته الأولى والأخيرة أمام أحد الأندية الماليزية يوم الأحد

دور كبير على اللاعبين

تركيز على العناصر التي خاضت التصفيات الماضية وحالة من الرضا على الإعداد المحلي

لاشك ان الدور الاهم والاكبر سيكون على اللاعبين في الفترة القادمة التي تتطلب عملا كبيرا منهم خاصة على مستوى المباريات التي تحتاج الى جدية اكبر وهذا ما ركز عليه المدرب بيران في حديثه مع عناصر المنتخب عند التجمع الاول للفريق الذي قدم فيه المدرب محاضرة عن اهمية المرحلة وضرورة التعامل معها بجدية اكبر.

ونسبة لوجود العديد من العناصر التي تملك الخبرة في التعامل مع هذه المباريات الرسمية يبدو ان التركيز سيكون عليها لان المدرب بيران يعرف انه امام خيار الاعتماد على اللاعبين الذي يقدم المردود الافضل في الوقت الحالي وبالتالي يختار العناصر الاجهز من اجل خوض هذه التصفيات.

وظهر اللاعبون اكثر تركيزا في الفترة الاخيرة من التجمع وذلك لرغبتهم في تقديم الصورة التي تليق باسم الفريق في التصفيات الاسيوية وكان من المهم ان يتعامل اللاعبون في فترة التجمع الحالي بتلك الصورة، كما ينتظر ان يقدموا ايضا مردودا اكثر في فترة المعسكر الخارجي بماليزيا التي ستكون بمثابة البروفة الاخيرة قبل خوض الاستحقاق القاري في الثالث والعشرين من الشهر.

تجاوب اللاعبين مع الجهاز الفني كان نقطة ايجابية يمكن ان تسهم في تصاعد مستوى الاداء للفريق الذي عليه ان يبرهن باستفادته من الفترة الحالية والمعسكر الخارجي الذي ينطلق فيها اعتبارا من اليوم.

بداية التدريبات بماليزيا

يبدأ المنتخب اعتبارا من اليوم تدريباته في المعسكر الخارجي بماليزيا، وينتظر ان يخوض المنتخب يوم الاحد القادم مباراته الودية الوحيدة امام احد الاندية المحلية الذي تم الاتفاق عليه من قبل الشركة التي قامت بتنظيم المعسكر وهي ذات الوكالة التي نظمت معسكر المنتخب الاولمبي في كوريا الجنوبية عندما خاض اللقاء الاخير في تصفيات اسيا لاولمبياد لندن بتاريخ 14 مارس الماضي.

مدرب المنتخب الان بيران سيركز على زيادة معدل التدريبات في المعسكر خصوصا ان الاجواء في ماليزيا تساعد على ان يبرمج الجهاز الفني اكثر من تدريب في اليوم الواحد حيث سيتم التركيز على النواحي الخططية وتدريب كل مجموعة لوحدها في الخطوط الثلاثة وذلك املا في الحصول على افضل النتائج وتقليل حجم الاخطاء التي تصاحب عادة الاداء في مثل هذه المباريات الرسمية.

الهدف الاخر من المعسكر الخارجي الذي انطلق اليوم في ماليزيا سيكون من اجل التأقلم على الاجواء وطبيعة المنافسة في هذا البلد، كما ان الفرصة ستكون متاحة ايضا للجهاز الفني للتعرف على المنافسين في المجموعة، حيث ينتظر ان تحط بعض المنتخبات رحالها في ماليزيا قبل وقت من انطلاق التصفيات وذلك بهدف التعود على الاجواء، ولان المدرب الفرنسي قد لا يملك في الوقت الحاضر الكثير من المعلومات عن الفرق الاخرى التي تلعب معه في مجموعته فانه يفكر في متابعة منافسيه من خلال المعسكر الخارجي وهذا ما ذكره في حوار سابق لـ«استاد الدوحة».



الفرسان قدموا موسما جيدا لكن هذا ما ينقص الفريق الكروي الأول في الموسم المقبل

نادي الخور.. نعم.. لم يكن بالإم



عبدالعزيز أبودمر

للفرسان رجال.. هذا هو حال ذلك النادي الذي يستلهم اسمه من اسم بقعة غالية من أرض دولة قطر.. وعلى مر السنين، ظل نادي الخور برجاله وفرقه في كل اللعبات مثالا يحتذى به في العطاء والمثابرة والإخلاص والالتزام والانضباط. ولم تكن مشاركة نادي الخور في الموسم الكروي ٢٠١١/٢٠١٢ إلا تجسيدا للبداية التي نستهل بها الآن هذا التقرير عن الموسم الكروي المنتهي حيث سجل الفرسان مشاركة ناجحة إلى حد كبير، خاصة إذا ما كانت معايير تقييم المشاركة ليست فقط محصورة في النطاق الضيق بتحقيق البطولات.

فإذا كان الهدف الأسمى من وراء الرياضة وكرة القدم تحديدا هو تكريس الأخلاق واللعب بشرف وإعلاء راية اللعب النظيف وتكريس والمحافظة على القيم الرياضية والانضباط والالتزام بالسلوك الصحيح داخل وخارج أرض الملعب، فإن نادي الخور يقفز للطليعة لأنه ببساطة ناد يحمل رسالة أداها ويؤديها بشكل مثالي.

لو نظرنا إلى مردود الخور الإداري والفني في الموسم الماضي سنجد هدوء قاتلا على صعيد الإدارة وراءه عمل جيد ودؤوب من قبل مجلس الإدارة وبشكل انعكس بوضوح على استقرار فريق الكرة ونوعية اللاعبين الذين تعاقد معهم وخاصة اللاعبين المحترفين.

ببساطة الخور هو ناد له رونق خاص، ربما لاسمه، وربما لعبق المنطقة التي يتمركز فيها ويحمل اسمها، وربما للقبه – الفرسان – وربما لأن إدارة هذا النادي– لا نتحدث عن الحالية فقط وإنما إدارات النادي على مر العصور – تتناقل ثقافة الروح الرياضية والانضباط والاهتمام بالسلوكيات الحميدة قبل إحراز النتائج.

ماذا قدم الخور؟

هذا هو نادي الخور الذي احتل المركز الخامس في مسابقة دوري نجوم قطر في الموسم الفائت والذي كان قاب قوسين أو أدنى من الوصول إلى المباراة النهائية في بطولة الأندية الخليجية قبل أن يخرج بشرف من الدور نصف النهائي للبطولة الخليجية، وهو الذي قدم أداء جيدا في كأس سمو الأمير وودع المسابقة بضربات الجزاء أمام نادي الجيش.

إجمالا كان الموسم المنتهي هو الثاني على التوالي للمدرب الفرنسي ألان بيران مع الفرسان وقد شهد هذا الموسم تطورا لافتا في أداء الفريق الأول للخور وتجلى ذلك بالحصول على المركز الخامس في دوري النجوم، وقدم الخور طيلة الموسم باستثناء بعض المباريات القليلة أداء فنيا وصل إلى مستوى عال في الكثير من مباريات الموسم المنتهي.

وتشير الأرقام إلى أنه وعلى مدار 22 مباراة من عمر البطولة، سجل الخور نتائج جيدة حيث فاز 9 مرات وهو رقم يقل بمباراة واحدة عن بطل آسيا، نادي السد صاحب المركز الرابع في بطولة دوري نجوم قطر الذي حقق الفوز 10 مرات في الموسم المنتهي. كما أن الخور حصل على المركز الخامس برصيد 32 نقطة بفارق 4 نقاط فقط عن آخر أضلاع المربع الذهبي أي المركز الرابع الذي حصل عليه السد برصيد 36 نقطة.

بيد أن معدل تهديف الخور لم يكن جيدا حيث سجل لاعبوه 30 هدفا في 22 مباراة أي بنسبة هدف ويزيد في كل مباراة وهي نفس نسبة الأهداف التي دخلت مرمى الفريق في المباراة الواحدة تقريبا حيث استقبلت شباكه 29 هدفا. وخسر الخور 8 مرات وفاز 9 مرات وتعادل 5 مرات.

ومن أفضل النتائج التي حققها الخور هذا الموسم كان الفوز على الجيش بهدفين في الجولة الأولى وعلى الغرافة 1/2 في الجولة الثانية ثم تكرار الفوز على الفهود في لقاء الدور الثاني بهدفين نظيفين والفوز على الريان بهدف نظيف في الدور الثاني والفوز على العربي أيضا 2/3 في الدور الثاني.

خلاصة الأرقام

أما أكبر الخسائر التي تعرض لها فريق الخور فقد كانت في الأسبوع الـ16 من عمر دوري النجوم عندما خسر امام لخويا بطل المسابقة 4/1، وغيرها كان الفرسان قد خسروا 3/1 أمام السد في الجولة الرابعة من عمر المسابقة و3/2 من الوكرة في الأسبوع السابع.

وتشير هذه الأرقام للخلاصة التي توصلنا إليها وهي ان الخور كان يعاني من عدم وجود خيارات أكبر من اللاعبين أمام المدرب وهذا ما يجب أن تتداركه إدارة النادي هذا الصيف بالتعاقد مع عدد من اللاعبين لسد الثغرات وجعل دكة البدلاء أفضل من الموسم المنتهي وذلك عبر تقليص الفجوة في المستوى بين اللاعبين الأساسيين والبدلاء.

موقف اللاعبين

يضم فريق الخور مجموعة من اللاعبين الجيدين لكن الفريق عابه في الموسم الماضي ضعف دكة البدلاء بل الضعف الشديد في اللاعبين البدلاء ولذلك لم يكن في الإمكان أفضل مما كان بتحقيق المركز الخامس. ومن بين الأسماء الحارس بابا جبريل وإبراهيم أول ورضا شنبيه ومحمد جمعة وخالد عبدالرؤوف وعبدالرحمن محسن وإيهاب سرالختم.

ورحل عن الفرسان هذا الصيف حتى الآن لاعبان اثنان هما الظهير الأيمن علي جمعة المهندي الذي انتقل للغرافة والظهير الأيسر مصعب محمود (الذي كان معارا للريان) وانتقل لصفوف لخويا.

وفي المقابل فإن أمام إدارة النادي مهمة ثقيلة في ضم والبحث عن لاعبين مناسبين للفريق وقد تم حتى الآن ضم لاعبين اثنين هما صالح موسى مدافع لخويا بعقد يمتد لموسمين قادمين وحمود حمود اليزيدي اللاعب (الذي كان معارا في الموسم المنتهي لأم صلال) والذي وقع للفرسان عقداً يمتد لأربع سنوات.

المدرسة الفرنسية

إلى جانب اعتماد الاحترافية معيارا هاما في إدارة شؤون النادي، يحرص نادي الخور على مر عصوره على الارتباط بعلاقات ودية مع جميع المنتسبين إليه من

كأس سمو الأمير

لم يتأهل الفرسان أصحاب المركز الخامس في دوري نجوم قطر إلى المشاركة في كأس سمو ولي العهد لكن كان لهم حضور جيد في بطولة كأس سمو الأمير المفدى حيث عبر الخور الدور الثالث الذي بدأ المشاركة في أغلى الكؤوس من خلاله وذلك بالفوز على نادي قطر 1/2 ليواجه الجيش وصيف بطولة دوري النجوم في الدور ربع النهائي وقدم الخور مباراة تاريخية انتهت بالتعادل 1/1 ثم ودع البطولة بضربات الجزاء. وإجمالا قدم الخور مباراتين جيدتين في كأس سمو الأمير وكان الفريق الأفضل أمام نادي قطر وأمام نادي الجيش.

لكن وحتى بعد انتهاء كأس سمو الأمير، لم ينته موسم الخور الذي كان يمثل الكرة القطرية في البطولة الخليجية ووصل إلى الدور قبل النهائي للبطولة وخسر أمام الوصل الإماراتي في لقاء الذهاب بثلاثة أهداف نظيفة وقدم أداء قويا في لقاء الإياب وفاز 1/2 في مباراة كان الفرسان فيها قريبين جدا من إحراز الهدف الثالث ومعادلة نتيجة مباراة الذهاب.

ولاشك أن وصول الخور إلى المركز الخامس (مقارنة مع المركز التاسع في موسم 2011/2010) يعد مركزا جيدا مقارنة بالمقدرات الحالية للفريق الذي عابه كما ذكرنا عدم وجود عدد كاف من اللاعبين في دكة البدلاء والفارق الكبير في المستوى بين اللاعب الأساسي واللاعب البديل وهو ما أضعف الفريق فنيا في موسم طويل.

مكان أفضل مما كـان!

حكاية الخور

يحمل النادي العريق هذا الاسم منذ عام 2002 عندما تحول الاسم من التعاون إلى نادي الخور الرياضي بناء على قرار من الجمعية العمومية للنادي.

واستلهم أبناء نادي الخور تأسيس ناديهم من العاملين في قطاع النفط في المنطقة الذين ادركوا أهمية وجود ناد يوفر لهم المجال المناسب لاستثمار طاقاتهم.

ويعد تأسيسه المعروف في عام 1961 وأشهر رسميا في 10 يونيو 1964 تحت اسم نادي التعاون قبل أن يتحول إلى اسم نادي الخور الرياضي.

إدارة هادئة وجمعية هادئة

تتميز إدارة نادي الخور بالهدوء وتفضل العمل في صمت ويضم المجلس الحالي الشيخ خليفة بن أحمد آل ثاني رئيسا وعبدالله احمد عبدالعزيز المهندي نائبا للرئيس ومحمد مقلد المريخي أمين السر العام وراشد هلال المهندي أمين السر المساعد، إلى جانب أعضاء مجلس الإدارة: سعد محمد المهندي، وناصر عبدالله المريخي وحمد محمد المهندي وشاهين محمد لحدان المهندي.

وأقيمت الجمعية العمومية لنادي الخور نهاية مايو وسيطر الهدوء على اجتماع الجمعية العمومية العادية لنادي الخور الذي أقيم برئاسة محمد مقلد المريخي أمين السر العام للنادي، وبحضور عبدالله بن أحمد المهندي نائب رئيس النادي وسعد المهندي أمين الصندوق، وهلال راشد المهندي أمين السر العام المساعد بالإضافة إلى ممثلي اللجنة الأولمبية وأعضاء الجمعية العمومية.

وكما هي عادة نادي الخور فقد ناقش الأعضاء مع مجلس الإدارة بنود جدول الأعمال بشكل هادئ فيما كانت الوعود حاضرة بمستوى أفضل لفريق الكرة في الموسم الجديد.



لاعبين ومدربين ومتخصصين في كل المجالات ومن هذا المنطلق يبدو واضحا أن المدرسة القادمة للخور ستكون أيضا من المدرسة الفرنسية.

ولا يخفى على أحد ان إدارة نادي الخور تفضل دائما المدرسة الفرنسية في التدريب ربما للقواسم المشتركة من إيقاع هادئ وهو ما ظهر جليا في المدرب الفرنسي الان بيران الذي تعاقد معه الخور الصيف الماضي والذي قاد الفرسان هذا الموسم للمركز الخامس في دوري نجوم قطر.

وأثبت بيران جدارته كمدرب صاحب فكر ورؤية وشخصية إلى جانب تميزه بالهدوء القاتل داخل وخارج الملعب والاحترام لكل عناصر اللعبة.

وبانتقال بيران لتولي تدريب المنتخب الأولمبي، فإن المنطق يقول إن علاقة النادي الجيدة بمدرب أولمبيك ليون السابق ستدفع للبحث عن مدرب فرنسي بعد فشل التعاقد مع المدرب البلجيكي فرانك فيركاينوين.

ورغم تعدد الأسماء المطروحة إلا أن مصادر فرنسية تتحدث عن مفاوضات جادة مع المدرب الفرنسي إيلي بوب من أجل تدريب الفريق في الموسم الكروي في الموسم المقبل ليخلف مواطنه ألان بيران ويبدو ان بيران كان همزة الوصل بيد أنه ربما يلجأ الخور إلى مدارس أخرى وفي كل الأحوال فإن مدرب الفرسان في الموسم الجديد لن يخرج عن المدرسة الأوروبية.

اللاعبون المحترفون

يحسب لإدارة نادي الخور اختيارهم الجيد والمثالي للاعبين المحترفين، وهم حقيقة لهم تاريخ جيد في هذا الأمر. فبعد رحيل داجانو إلى لخويا ومن ثم انتقاله هذا الصيف إلى السيلية، تعاقد الخور مع الثنائي جوليو سيزار وماديسون وكلاهما قدم أداء جيدا واسهم اللاعبان في النجاعة المجومية للفرسان.

وتكيف ماديسون وجوليو سريعا مع الفريق وهما مستمران بالتأكيد في الموسم الجديد. كما ضم فريق الخور في الموسم الماضي أيضا المدافع العراقي سلام شاكر ولاعب الوسط الأردني حسين عبدالفتاح.

وأعلن الخور عن انتهاء عقد سلام شاكر انتظارا على ما يبدو لوصول المدرب الجديد أو البحث عن مدافع آخر وهم أيضا الذين تعاقدوا مع المدافع بامودو كاه الذي قدم عروضا جيدة في النصف الأول من الموسم قبل أن يتعرض للإصابة.

أما اللاعب الأردني حسين عبدالفتاح الذي تعرض للإصابة في الدور الثاني من دوري النجوم فإن موقفه غامض من الاستمرار.



إحصائيات من النسخة السادسة لدوري الرديف..

تسجيل ٤٦٦ هدفا مقابل ٤٥٣ ف

تحليل/ عصام الحجر

شهد دوري الرديف في الموسم المنصرم في نسخته رقم ٦ اعدادا وفيرة من الاهداف بلغ اجمالها ٤٦٦ هدفا وكان للوكراوي بطل الدوري نصيب الاسد من تلك الاهداف اذ يمتلك في رصيده ٥٤ هدفا متفوقا على جميع الفرق الأخرى وأيضا عن أقرب منافسيه بفارق هدفين عن لخويا الوصيف و٤ أهداف عن السد الثالث ويعتبر خط هجومه الأخطر بالتالي ويليه هجوم المارد لخويا ثم هجوم البرونزي السداوي أما عن أضعف خط هجوم فيشترك به ٣ فرق هي أم صلال والغرافة والخريطيات ونجح دفاع الجيش في إن يحقق أفضلية على جميع دفاعات الفرق في أول مشاركة له يليه دفاع

الوكراوي الأفضل بالأرقام

من أبرز الإحصائيات أن الموج الأزرق الوكراوي البطل الجديد ترجم أفضليته وتفوقه من خلال إمتلاكه لأخطر خط هجوم محرزا 54 هدفا في 23 مباراة حيث لعب اللقاء الفاصل مع لخويا لتحديد بطل الدوري بعد تساويهما في الرصيد النقطي بعد الجولة 22 وجاء بعد الوكراوي لخويا بتسجيله 52 هدفا من 23 لقاء والسد الثالث أحرز 50 هدفا من 22 مباراة وتألق من الوكرة محمد مدثر قبل أن ينتقل في فترة الإنتقالات الشتوية للخويا وسجل 11 هدفا ومثله بزمان خوبياري وسجل وليد حمزه ونيتو تساعية وهم من أهم أسباب فوز الوكرة بالدرع حيث هزوا شباك الخصوم 40 مرة من الـ54 مرة التي زاروا خلالها مرمى الفرق التي واجهوها.



الجيش الأقوي دفاعا



حقق الجيش أفضلية في خط الدفاع واستحق البواسل أن تمنى شباكه بأقل عدد من الأهداف بلغ 27 هدفا مقابل 29 في مرمى السد ثم 32 هدفا في مرمى كل من الوكرة ولخويا.

ومن خلال النظر لجدول الترتيب يمكننا تصنيف الأضعف هجوما ودفاعا فجاء أم صلال والغرافة والخريطيات كأضعف هجوم برصيد 30 هدفا بينما أضعف دفاع الريان والأهلي وأم صلال حيث إهتزت شباك الرهيب 54 مرة مقابل 53 مرة للأهلي وأم صلال.. وبالمقارنة بدوري الموسم الماضي الذي شهدنا خلاله نتائج ثقيلة بلغت السباعيات لم نشهد في هذا الموسم أثقل من السداسيات وأبرزها فوز السد على قطر بنصف درزن نظيفة وعلى الجيش بسداسية مقابل هدفين وأيضا فاز الريان على الخور بذات النتيجة وزار العربي بسداسية مقابل هدف واحد.



فرطوس وجانو النوبي الأبرز

تقديرا للمدربين الذين بذلوا جهودا مخلصة فنستطيع أن نؤكد بأن على رأس هؤلاء المدربين العراقي مجبل فرطوس أهل الثقة لفريقه الوكراوي والكفء الذي لا يخشى أحدا من المدربين وبرهن على ذلك بالتتويج في النهاية بطلا للرديف ليعكس مدى ثقة إدارة الوكرة في إمكاناته ويليه الفرنسي جانو الذي تسلم المهمة من السوداني حمدان حمد وكرر الوصافة التي حققها حمدان الموسم الماضي غير أن الفارق أن جانو كاد يحقق اللقب لولا اللائحة التي لا تعترف بفارق الأهداف لتحديد البطل ولو كانت الاهداف تحسم لكان لخويا هو البطل المتوج بالذهب ويلي جانو الوطني يوسف النوبي مدرب الجيش الذي يشارك لأول مرة.

ي الموسم الماضي

السد ثم الوكرة ولخويا وأما الأضعف بخصوص الدفاعات فقد جاء الريان أولا ثم الأهلي وأم صلال وهم أصحاب المراكز الثلاثة الأخيرة وكعادة استاد الدوحة التطرق ورصد الإحصائيات بعد كل موسم وذلك من أجل تسليط الضوء على الفرق التي حققت أفضليات غير التتويج والحصول على مراكز متقدمة وأيضا التعرف على أضغف الفرق في الدفاع والهجوم وأيضا منح المتألقين من الهدافين والمدربين حقهم الإعلامي كمكافأة لتألقهم طوال الموسم.

لخويا الأخطر بعد البطل

يأتي لخويا بعد البطل الوكراوي كافضل خط هجوم لأنه يمتلك نخبة رائعة من اللاعبين وأبرزهم المحترف ديابيه هداف الدوري والذي سجل 18 هدفا من 52 هدفا أحرزها هجوم لخويا ومعه القائد وليد جاسم الذي سجل 10 أهداف رغم أنه عائد من إصابة ولم يشارك في معظم المباريات وفي حالة مشاركته لم يلعب مباراة كاملة ومعهما تألق أكثر من لاعب مثل إسماعيل محمد وعادل حبيب وخميس الخليفي وصالح موسى والعلاق وعلي عفيفي وغيرهم من الواعدين وهؤلاء أسهموا في تفوق المارد الأبيض لخويا الذي حافظ على الوصافة.

وكنتيجة طبيعية لإحتلال السد المركز الثالث فقد جاء ثالثا بالأرقام بعد الوكرة ولخويا بهز شباك خصومه 50 مرة ومن أبرز نجومه وهدافيه عبدالعزيز الأنصاري هداف النسخة قبل الماضية وماجد محمد وصالح بدر وحسن الهيدوس وناصر نبيل وعبدالكريم حسن وهلال محمد إبراهيم النجم الواعد وهناك علي أسد أيضا من نجوم رديف الزعيم.

لاسانا مزق شباك الخصوم ١٨ مرة

من ناحية أخرى حسم النجم لاسانا ديابيه محترف رديف لخويا لقب الهداف برصيد 18 هدفا وحسم النجم محمد مدثر الوكراوي السابق وزميله الحالي الوصافة برصيد 12 هدفا وحل المتألق بزمان خوبياري نجم الموج الأزرق ثالثا برصيد 11 هدفا ثم في المركز الرابع النجم وليد جاسم كابتن لخويا والنجم فهد البلوشي الرياني الخطير برصيد 10 أهداف ثم في المركز الخامس النجمان مشعل عبدالله مهاجم قطر والقناص وليد حمزه نجم النواخذه برصيد 9 أهداف لكليهما ومعهما محترف الوكرة البرازيلي نيتو أورنالدو ومحمد حارس نجم الغرافه بتساعية أيضا اما المركز السادس فهو ملك النجوم العرباوي عمر إبراهيم 8 أهداف وفي المركز السابع محترف العربي بابا أركو ومعه عمر الأنصاري برصيد سباعية بينما يحتل المركز الثامن فهيد الشمري نجم الغرافة ومعه عبدالعزيز الانصاري هداف النسخة الماضية نجم السد ومحمد سعيد مفتاح والمخضرم أبوبكر محمد لاعب أم صلال وخالد الشمري نجم الخور برصيد سداسية وفي المركز التاسع علي مجبل وزميله احمد مبارك خلفان نجما العربي وعادل أحمد من الأهلي وعبدالله الدياني نجم قطر وصالح بدر نجم السد الواعد والموهوب عبدالله هاني نجم الخريطيات وقد هزوا الشباك بخماسية لكل منهم وهناك عدة لاعبين سجلوا رباعية ويحتلون المركز العاشر أمثال خميس الخليفي وزميليه عادل حبيب واسماعيل محمد من لخويا و ماجد محمد وحسن الهيدوس وناصر نبيل وعبد الكريم حسن من السد وفاندينهو من العربي الذي رحل وعبدالله الكواري ونايف عيسي وسعود سالم العلي نجمي الخريطيات وناصر جلال نجم الخور.

نتائج الدوري كاملة

الفريقان المتباريان	نتيجة القسم الأول	نتيجة القسم الثاني
الوكرة – لخويا	1/4	1/2
الاهلي –العربي	0/2	1/6
قطر – الغرافة	2/2	2/2
الريان – ام صلال	1/2	4/4
السد – الخريطيات	0/4	0/1
الخور – الجيش	0/1	2/1
لخويا – الاهلي	2/5	1/2
الخور – الغرافة	1/2	1/1
السد – ام صلال	0/1	0/2
العربي – الوكرة	2/2	0/3
الجيش – قطر	0/0	0/1
الريان – الخريطيات	2/1	2/1
الوكرة – ام صلال	2/3	5/4
الريان – الخور	2/6	2/1
السد – الاهلي	0/1	0/3
الجيش – لخويا	1/3	3/1
قطر – الخريطيات	0/4	1/0
العربي – الغرافة	1/2	0/1
السد – الخور	0/3	5/0
الوكرة – قطر	2/3	2/2
الجيش – الخريطيات	0/0	3/1
الغرافة – لخويا	2/2	0/0
ام صلال – العربي	1/1	4/1
الريان – الاهلي	2/4	3/2
الجيش – ام صلال	1/1	0/2
لخويا – الخور	1/2	2/4
قطر – الاهلي	1/2	1/3
الريان – الوكرة	1/2	2/1
الغرافة – الخريطيات	2/0	1/1
العربي – السد	2/2	4/2
الخريطيات – الخور	1/0	0/2
لخويا – قطر	0/1	1/4
الوكرة – الغرافة	1/4	1/2
العربي – الريان	1/1	3/3
الاهلي – ام صلال	2/4	0/3
الجيش – السد	2/6	1/3
الجيش – الاهلي	0/2	0/2
الوكرة – الخريطيات	2/3	1/3
الغرافة – الريان	1/2	1/3
السد – لخويا	1/3	2/1
قطر – ام صلال	0/5	0/3
الخور – العربي	3/0	2/3
الغرافة – الاهلي	0/2	1/2
لخويا – ام صلال	1/2	0/2
قطر – السد	1/3	6/0
العربي – الخريطيات	4/2	0/3
الخور – الوكرة	2/1	3/0
الريان – الجيش	1/1	4/3
الوكرة – الاهلي	0/3	1/3
ام صلال – الخريطيات	1/2	1/1
لخويا – العربي	1/2	1/2
السد – الريان	0/2	2/3
الخور – قطر	0/1	2/1
الجيش – الغرافة	0/1	1/3
الوكرة – السد	1/2	0/1
لخويا – الخريطيات	1/2	1/5
الريان – قطر	3/3	3/2
العربي – الجيش	0/1	4/3
الغرافة – ام صلال	0/3	2/1
الاهلي – الخور	1/2	4/3
الخريطيات – الاهلي	1/2	3/4
الخور – ام صلال	1/2	3/1
لخويا – الريان	0/3	0/3
قطر – العربي	1/0	1/1
الجيش – الوكرة	0/1	1/0
السد – الغرافة	0/2	4/3

السجل الذهبي لدوري الرديف

النسخة الأولى – 2006 /2007	السد
النسخة الثانية – 2007/2008	الغرافة
النسخة الثالثة – 2008/2009	السد
النسخة الرابعة – 2009/2010	العربي
النسخة الخامسة – 2010/2011	السد
النسخة السادسة – 2011/2012	الوكرة

هدافو المسابقة منذ انطلاقها

النسخة الاولى 2006 /2007	محمد جدو+ محمد المال
النسخة الثانية 2007/2008	فهيد سطام الشمري
النسخة الثالثة 2008/2009	فهيد سطام الشمري
النسخة الرابعة 2009 /2010	عبد العزيز الانصاري
النسخة الخامسة 2010/2011	علي عفيف
النسخة السادسة 2011 /2012	لاسانا ديابيه

الترتيب النهائي لدوري الرديف في نسخته السادسة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
الوكرة	23	17	2	4	54	32	22	53	1
لخويا	23	16	2	5	52	32	20	50	2
السد	22	14	1	7	50	29	21	43	3
الجيش	22	12	4	6	34	27	7	40	4
العربي	22	9	6	7	45	34	11	33	5
قطر	22	8	6	8	38	34	4	30	6
الخريطيات	22	9	3	10	30	39	9–	30	7
الخور	22	9	1	12	32	43	11–	28	8
الغرافة	22	6	6	10	30	35	5–	24	9
ام صلال	22	5	4	14	30	53	23–	19	10
الاهلي	22	6	–	16	33	53	20–	18	11
الريان	22	3	5	14	39	54	15–	14	12

فازوا بالمركز الأول في الترتيب للعام للأندية..

حمد بن ثامر يكافئ صغار وفتيـ

ناصر الحربي

بات احتفال الغرفاوية في المواسم الأخيرة بانجازات فرق الفئات والبراعم أمرا اعتياديا في ظل تفوق قاعدة النادي المنتمية لقطاعي الفئات والبراعم بالنادي، هذه القاعدة المتميزة المهمة التي تمثل المستقبل الزاهر لكرة القدم في نادي الغرافة الذي يتطلع لأن تضطلع مواهبه التي تتواجد ضمن فرق الفئات والبراعم بمهمة حمل راية الكرة الغرفاوية في المستقبل القريب القادم.

والأكيد ان تفوق فرق براعم وفئات «الفهود» بالتالي هو ما يفرض على مسؤولي النادي الاحتفال بلاعبي القطاعين المتميزين، هذا الاحتفال الذي دأبنا على متابعته في المواسم الأخيرة من خلال تكريم الغرفاوية للاعبي فرق براعمهم وفئاتهم ليس فقط لأنهم قد أنجزوا مهمتهم بنجاح وأظهروا تفوقا واضحا، بل لأنهم فعلا قد تفوقوا على اقرانهم في كل الأندية من خلال المحصلة العامة التي اتاحت لهم الفوز بكأس التفوق العام في المواسم الأخيرة.

واللافت دائما وفي كل موسم ان أكبر شخصية غرفاوية هي من تتصدر الاحتفال بانجاز الغرفاوية المتميز في كل موسم حيث يقوم رئيس النادي الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني شخصيا بتكريم لاعبي الفئات والبراعم فردا فردا في سابقة لم نرها إلا نادرا لدى بعض الأندية.

والأكيد ان حرص الشيخ حمد بن ثامر على تصدر حفل تكريم قطاعي البراعم والفئات يمثل حافزا كبيرا للمنتسبين للقطاعين من لاعبين ومدربين وإداريين ويمثل لهم قيمة كبيرة ترفع من معنوياتهم وتدعوهم لبذل المزيد من الجهد والعطاء سعيا نحو التفوق الدائم.



احتفالية رائعة

نتحدث هنا عن الاحتفال الكبير الذي اقامه النادي احتفالا بالفوز بكأس التفوق العام في مسابقات البراعم والفئات، الذي شهد تكريم سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس النادي لكل منتسبي قطاع الفئات السنية والبراعم من لاعبين وأعضاء الأجهزة الفنية والإدارية وكذا تكريم أولياء أمور اللاعبين. وقد شهد الحفل تواجد العديد من مسؤولي النادي تقدمهم الشيخ عبدالعزيز بن جاسم آل ثاني المشرف العام على جهاز كرة القدم وجاسم المنصوري أمين السر العام بالنادي وسعود فتح مدير الكرة بالغرافة ولفيف من الشخصيات الغرفاوية المعروفة.



وكان الحفل قد اُستهل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم تلاها اللاعب محمد جاسم الكبيسي، ثم القى ناصر القحطاني رئيس قطاع الفئات السنية كلمته وعقبها القى رئيس النادي كلمته، وجرى بعدها تكريم المساهمين في إنجاح الموسم الرياضي من الجهات والشخصيات، ثم تكريم اللاعبين والمدربين والإداريين، وعقبها شارك الشيخ حمد بن ثامر في تقطيع تورتة كبيرة حملت شعار النادي احتفالا بالمناسبة مع لاعبي فريق البراعم مواليد 1999 بطل مهرجانات فئته العمرية وبطل الشرق الأوسط في بطولة فولكس واجن الدولية وممثلها في نهائيات البطولة التي أقيمت مؤخرا في بولندا.

شهادات تقدير لبعض الشخصيات والجهات

قام سعادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني بتسليم شهادات تقدير لبعض الجهات والشخصيات التي اسهمت في إنجاح الموسم الكروي الأخير، في مقدمتها اللجنة الفنية باتحاد الكرة ممثلة في سكرتيرها العام علي المفتاح وجريدة «استاد الدوحة» المنبر الإعلامي المهتم بتغطية فعاليات الفئات والبراعم ممثلة بمحررها ناصر الحربي وقناة الدوري والكأس ممثلة بالمشرف على برنامج عيالنا الإعلامي زهدي نصار وهو البرنامج الذي يُغطي نشاطات الفئات والبراعم، وكذا تكريم موقع النادي الرسمي ممثلا بالزميل مجدي ادريس ومنتديات الغرافة ممثلة في مشرف قسم الفئات عبدالله الرياشي، وتكريم بعض المدربين الذين انتهت خدماتهم في النادي والكشاف محمد يونس باني، وأولياء أمور اللاعبين.



مكافآت مالية مستحقة للمكرمين

تكريم لاعبي ومدربي وإداريي قطاع البراعم والفئات تمثل في قيام الشيخ حمد بن ثامر بالسلام عليهم فردا فردا وتسليمهم مكافآت مالية تعبيرا عن تقدير إدارة النادي بما حققوه من نجاحات كل في فئته العمرية وهي النجاحات التي تكللت بالحصول على المركز الأول في الترتيب العام للأندية في مسابقات البراعم والفئات والفوز بكأس التفوق العام.

حمد بن ثامر: مستقبل الغرافة واعد بمواهبه..
وأولياء الأمور شركاء في النجاح



في كلمته التي القاها بمناسبة تكريم فرق الفئات والبراعم في النادي بحصولهم على كأس التفوق العام أبدى الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرافة سعادته الكبيرة بتواجده في الاحتفال بتكريم قطاعي الفئات والبراعم وبتواصل انجازاتهما بفضل تميز لاعبي النادي الذين يمثلون مستقبل كرة القدم الزاهر في النادي، وتوجه بالتهنئة للاعبي الفئات السنية واعضاء الأجهزة الإدارية والفنية على ما حققوه من انجاز، مشيداً بجهود القائمين على قطاع الفئات السنية والبراعم، ومؤكداً على ان ما تحققه فرق البراعم والفئات يبشر بمستقبل زاهر لكرة الغرافة بفضل وجود المواهب الكروية المتميزة، متمنيا ان يرى مثلها مواهب وهي تمثل الفريق الأول بالمستقبل القريب لتحقق الانجازات كما حققتها مع فرق البراعم والفئات. مطالبا القائمين على الأجهزة الفنية والإدارية بضرورة ترسيخ القيم التربوية لدى اللاعبين الصغار جنبا الى جنب مع تأهيلهم فنيا وبدنيا وصقل مواهبهم، ووجه شكره لأولياء أمور اللاعبين على دورهم المتميز في تفوق ابنائهم اللاعبين وتفهمهم لاهمية ممارستهم للرياضة وكرة القدم تحديدا، معتبرا اياهم شركاء مع النادي في الوصول لتحقيق النجاح والنتائج الرائعة.



ـان الغرافة بحفل تكريم رائع





أولياء أمور اللاعبين يحظون بالتكريم

ضمت قائمة أولياء أمور اللاعبين الذين جرى تكريمهم اعترافا بتعاونهم الدائم مع النادي كلا من علوي عثمان اليهري والد اللاعب عثمان لاعب فريق الشباب، وعبداللطيف المهندي والد اللاعبين أحمد وجارح ومشعل، وبندر حطاب الشمري الشقيق الأكبر للاعب عبدالعزيز حطاب لاعب فريق الأشبال، ومحمود شيخ حسن والد اللاعب عبدالرحمن لاعب فريق الأشبال، وجيان كلاودي ريوس والد اللاعب ميلفيان لاعب فريق الأشبال، وعبدالواحد العبيدلي والد اللاعبين خالد وجاسم لاعبي فريق الأمل والبراعم، وعبدالفتاح علي سراج والد اللاعب عمرو لاعب فريق الأمل، وزكي جدوع والد اللاعب عبدالله لاعب فريق الأمل، وسعد قحطان السليطي والد لاعبي فرق البراعم قحطان وعبدالله وعبدالرحمن وسعود وناصر، وعبدالوهاب الشيب والد اللاعب عبدالله لاعب براعم 99، ومحمد الدوسري والد اللاعب سعد ببراعم 99، وأجوس سدرمنتو والد اللاعب اندري لاعب براعم 99، وجاسم الخوري والد اللاعب محمد لاعب براعم 2000، ومحمد حسين السعدي والد اللاعب خالد بفريق براعم 2000، وأسامة محمد جمال والد اللاعب ياسين بفريق 2000، ومسلم مضهور الشمري والد اللاعبين خالد وعبدالرحمن، وطلال الرميحي والد اللاعبين خالد وناصر، وأحمد الرميحي والد اللاعبين فهد وعبدالعزيز، وعلي الحمادي والد اللاعب محمد بفريق 2001، وعلي عيسى البلوشي والد اللاعب عيسى لاعب فريق 2002، ووالدة اللاعب عمر عبدالسلام لاعب فريق 2002، وسلطان النواش والد اللاعبين خالد وعبدالرحمن ومشعل، ومقبل الشمري والد اللاعب تركي لاعب فريق 2004، وأحمد آل إسحاق شقيق اللاعب عبدالله لاعب فريق 2004، ومحمد الرميحي والد اللاعب أحمد لاعب فريق براعم 2005.

وفي حديث لزكي جدوع والد اللاعب عبدالله لاعب فريق الأمل وعبدالفتاح علي سراج والد اللاعب عمرو لاستاد الدوحة أعربا عن سعادتهما بتكريم رئيس النادي الشيخ حمد بن ثامر لهما ضمن اولياء الأمور، معتبرين ذلك شرفا كبيرا لهما، ومؤكدين أن التكريم يعطيهما حافزا كبيرا للمزيد من التعاون مع النادي، واشار جدوع إلى انه يحرص دائما على حضور كل المواجهات التي يلعبها ولده عبدالله حتى يقوم بتحفيزه على أفضل عطاء وقال بأنه أصبح غرفاويا صميما بفضل ولده عبدالله.







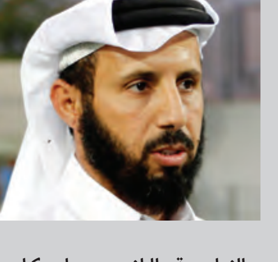
القحطاني رئيس قطاع الفئات:
دعم إدارة النادي وراء تواصل الإنجازات والتفوق



توجه ناصر القحطاني بجزيل شكره وتقديره لإدارة النادي ولأولياء أمور اللاعبين ولأعضاء الأجهزة الفنية والإدارية على كل ما قاموا به من دعم وجهد في سبيل تفوق فرق براعم وفئات النادي، معتبرا أن استمرار تفوق فئات وبراعم الغرافة لم يأت من فراغ بل من عمل كبير طوال الموسم، مشيرا الى انه لولا الدعم والاهتمام من قبل إدارة النادي ما تحقق مثل هذا النجاح في الموسم الأخيرة الذي نال فيه الغرافة المركز الأول في الترتيب العام للعام الثالث على التوالي، جاء ذلك في كلمته التي القاها في حفل التكريم والتي توجه خلالها أيضا بالشكر لرئيس النادي الشيخ حمد بن ثامر وللمشرف العام على جهاز الكرة الشيخ عبدالعزيز بن جاسم على دعمهما الكبير مادياً ومعنوياً لقطاع الفئات السنية، الأمر الذي اسهم في الوصول إلى الإنجازات المحققة في كل موسم واخرها الموسم الأخير، وتمنى القحطاني أن يكونوا في قطاع الفئات والبراعم على قدر الثقة التي أولاهم إياها مجلس الإدارة، واعدا بتحقيق المزيد من النجاحات في الموسم المقبل.

الزوقري والرومي:
الدعم اللامحدود يحفز الجميع لتقديم أفضل العطاء

أكد محمد الزوقري نائب رئيس قطاع الفئات السنية وفهد الرومي رئيس قطاع البراعم على ان الدعم اللامحدود من قبل إدارة النادي يشعرهما بعِظم المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتقهما ويفرض عليهما كقائمين على قطاع الفئات والبراعم المزيد من الجهد والعمل مع كل المنتمين للقطاعين من أجل الوصول الى المزيد من النجاحات، واعتبرا مثل هذا التكريم حافزا للجميع للعطاء الجزيل من أجل تقدم كرة القدم الغرفاوية، وأشارا إلى انهما يسعيان دوما ليكونا عند ثقة القائمين على أمر النادي.



وأعربا عن شكرهما وتقديرهما للشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس النادي، والشيخ عبدالعزيز بن جاسم آل ثاني المشرف العام على جهاز كرة القدم، وكل المسؤولين في النادي على اهتمامهم ودعمهم الكبيرين مما كان له بالغ الاثر في النجاحات المحققة، وقدما شكرهما ايضا لكل أعضاء الأجهزة الفنية والإدارية واللاعبين على كل ما بذلوه من جهد طوال الموسم، وكذا لأولياء الأمور على تعاونهم الكبير مع المعنيين في فرق الفئات السنية والبراعم وتفهمهما لأهمية الرياضة ودورها الكبير في بناء شخصية ابنائهم اللاعبين وانعكاس ذلك على تفوقهم الدراسي.

فيما أحرزت فرق الفئات ثلاث كؤوس ومراكز متقدمة

إنجازات فرق براعم الغرافة الكبيرة وراء نيل كأس التفوق العام بالموسم

ناصر الحربي

بلا ريب يبدو ان ما تحقق لقطاعي البراعم والفئات بنادي الغرافة من انجازات تكللت بنيل كأس التفوق العام والذي احتفل بنيله الغرفاوية في الايام الماضية يعكس قوة قاعدة هذا النادي الكبير وامتلاكه للمواهب المتميزة في مختلف فرق البراعم والفئات والتي يأمل الغرفاوية ونأمل معهم أيضا في ان يكونوا خير رافد للفريق الأول في المستقبل القريب وكذا للكرة القطرية ممثلة بالعنابي الكبير.

والأكيد ان مثله تفوق يعكس الدعم الكبير لقطاعي الفئات والبراعم من قبل إدارة النادي بقيادة الشيخ حمد بن ثامر، كما يعكس القدرات الإدارية الجيدة للقائمين على قطاع الفئات وقطاع البراعم بقيادة رئيس قطاع الفئات ناصر القحطاني ونائبه محمد الزوقري ورئيس قطاع البراعم فهد الرومي وكذا الامكانات الجيدة التي يتمتع بها أعضاء الأجهزة الفنية والإدارية في النادي، والأهم ان حال المثلث الكروي – اللاعبين والإداريين والمدربين – يبدو في خير وفي تناغم واضح.

وإذا ما تحدثنا عن الانجاز أو احراز المركز الأول في الترتيب العام للأندية فان الفضل الأول في الوصول اليه يعود لفرق البراعم التي تألقت امام نظيراتها في الأندية الأخرى فكان نيلها لأعلى درجات التقييم من المشرفين الفنيين في جل مهرجانات البراعم التي سيطرت عليها مراكز الصدارة فيها عدا صدارة مهرجان واحد هو مهرجان فرق البراعم مواليد ٢٠٠١.



صدارة ذهبية بجدارة وسبع كؤوس



حصل الغرفاوية في مسابقات البراعم والفئات بالموسم المنقضي الأخير 2011 – 2012 على مراكز الصدارة في ثماني مراحل عمرية لينالوا ثماني كؤوس في ثماني مسابقات منها أربع كؤوس والميداليات الذهبية في أربعة مهرجانات للبراعم حيث حصلوا على المركز الأول في مهرجانات براعم 99 برصيد 325،75 نقطة مقابل 319 للسد ثاني الترتيب و313 للعربي ثالث الترتيب.

والمركز الأول في مهرجانات مواليد 2000 بمجموع 308،25 نقطة مقابل 297،75 للسد ثاني الترتيب و294،25 للعربي ثالث الترتيب.

والمركز الأول في مهرجانات مواليد 2002 بمجموع 402،50 نقطة مقابل 390،75 نقطة للسد و386،75 نقطة للخويا.

والمركز الأول في مهرجانات مواليد 2003 – 2004 بمجموع 210 نقطة بالشراكة مع براعم قطر ولخويا والجيش وقبل براعم أم صلال أصحاب المركز الثاني بـ 209 نقطة وبراعم السد أصحاب المركز الثالث بـ 208 نقطة.

وحصلوا ايضا في مهرجانات مواليد 2001 على المركز الثالث بمجموع 402،50 نقطة بعد براعم الريان اصحاب المركز الثاني بـ 402،75 نقطة وبراعم العربي ابطال هذه الفئة بـ 404 نقطة.

اما في مسابقات الفئات السنية فلقد حصل الغرفاوية على ثلاث كؤوس تمثلت في نيل فريق الأمل تحت 14 عاما على لقب بطولة دوري الأمل على حساب العربي الوصيف، وكذا لقب بطولة كأس الأمل على حساب أمل الريان بعد الفوز عليه بهدفين نظيفين.

كما أحرز فريق الأشبال لقب المربع الذهبي على حساب السد بعد الفوز عليه بهدف نظيف.

ولم يكتف الغرفاوية بذلك بل كانوا منافسين على مخلتف الصُعد في بطولات الفئات السنية حيث حققوا مراكز متقدمة في شتى المنافسات ففريق الناشئين حصل على وصافة بطولتي الدوري والمربع الذهبي، وفريق الشباب نال المركز الثالث بالدوري وحل وصيفا ببطولة المربع الذهبي، كما حصل فريق الأشبال على المركز الثالث بالدوري.

نجم وحلم

«عبدالله إسماعيل» برعم مدرسة القدس الموهوب



«عبدالله اسماعيل علي» 11 عاما مواليد 2001، يجيد اللعب في وسط الميدان كصانع لعب ويتمتع بامكانات مهارية وبدنية جيدة، ويتوقع له البروز في عالم كرة القدم إذا ما وجد الاهتمام والرعاية المطلوبين، وقد اثبت عبدالله تميزه في منافسات البرنامج الأولمبي المدرسي عندما اسهم بفعالية مع رفاقه في الفوز بلقب بطولة المدارس الابتدائية بعد فوز فريقه على فريق مدرسة الشروق.

تحدث لـ«استاد الدوحة» بفخر عن انتمائه لمدرسة القدس ولنادي الريان عقب نهائي البرنامج الأولمبي وبدا سعيدا بفوز مدرسته القدس بالكأس ومساهمته في ذلك الفوز، متمنيا ان يصبح يوما نجما كرويا يُشار اليه بالبنان وتحديدا في فريق الريان الذي يلعب له في فئة البراعم.

لاعبه المفضل تاباتا نجم الريان وعماد الحوسني نجم الريان السابق والأهلي السعودي الحالي والمنتخب العماني، ونجمه المفضل عالميا هو الارجنتيني ليونيل ميسي، وفريقه المفضل برشلونة.

المفتاح سكرتير عام اللجنة الفنية:

الغرافة يتميز بأجواء عمل مثالية ويعد نموذجا للاهتمام بالقاعدة

هنأ علي جاسم المفتاح سكرتير عام اللجنة الفنية باتحاد الكرة مجلس إدارة نادي الغرافة برئاسة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني على فوز النادي بالمركز الأول في الترتيب العام لفرق الفئات والبراعم، معتبرا بأن الغرافة يُعد نموذجاً مشرفاً للاهتمام الكبير بالقاعدة المتمثلة بقطاعي الفئات والبراعم، ومشيدا بالدعم الكبير الذي يوليه مجلس إدارة النادي لفرق البراعم والفئات، وقال في كلمته لوسائل الاعلام على هامش حضوره لحفل التكريم بأنه سعيد لتواجد الشيخ حمد بن ثامر في حفل التكريم ومشاركته للاعبين وأعضاء الاجهزة الإدارية والفنية هذا الاحتفال مما يكرس أجواء نموذجية تعكس بحق التفاعل الايجابي بين كل الاطراف في النادي في ظل عمل يتميز بروح الأسرة الواحدة.

وأضاف المفتاح بأن تكريم أولياء الأمور تحفيز كبير لهم ولابنائهم اللاعبين، وقال اننا في اللجنة الفنية نعتبر دور أولياء الأمور بالغ الأهمية ومكملا لدور الأندية من خلال توفيرهم الأجواء المناسبة لابنائهم في ممارسة اللعبة وتشجيعهم بما يساهم في تطورهم وبالتالي تطور كرة القدم في الأندية وأيضا على مستوى المنتخبات الوطنية للفئات السنية حتى الوصول الى تمثيل العنابي الكبير والذي هو الهدف من كل هذا العمل الكبير في قطاعي الفئات والبراعم في الأندية، وتمنى المفتاح استمرار نجاحات الغرافة وكل الأندية في تطوير قواعدهم والذي يصب في مصلحة الكرة القطرية.



اللجنة الأولمبية تفتح الباب للمرة الثالثة

حالة من الغموض في الترشح لإدارة أم صلال



نزار عجيب

يبدو ان نادي ام صلال مقبل على حالة من الفراغ الاداري التي تركها عدم ترشح اي عضو لقيادة النادي في الاربع سنوات القادمة، وبعد ان تم فتح باب الترشيح للمرة الاولى لم يقم اي عضو او قائمة بالمبادرة للدخول في المجلس الجديد، وتكرر السيناريو ذاته عندما تم فتح باب الترشيح للمرة الثانية، وفتحت اللجنة الاولمبية الباب للترشح للمرة الثالثة، وكان باب الترشح قد أغلق في المرة الأولى يوم 30 من مايو الماضي ثم تقرر مد الفترة الثانية حتى الأحد الماضي، وسيتم فتح باب الترشح للمرة الثالثة أمام أعضاء الجمعية العمومية للنادي حتى يوم 20 من الشهر الجاري.

وكان النادي قد أعلن عن عقد الجمعية العمومية يوم 30 الجاري لمناقشة العديد من الموضوعات منها الموازنة وخطة النشاط للموسم الجديد ولكن يبدو أن عدم تقدم أحد من الأعضاء المسددين للعضوية للانتخابات سيفتح الطريق أمام اللجنة الأولمبية لمناقشة الأمر واتخاذ قرار خلال الساعات المقبلة وذلك في حال عدم ترشح اي قائمة في الفترة الثالثة التي تنتهي في العشرين من الشهر الحالي.

موقف غامض

كان الكل يعول على مجلس الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني والذي قاد النادي على مدى السنوات الثماني الماضية، كان يعول عليه للاستمرار في قيادة النادي للفترة القادمة ولكن عدم ترشح الشيخ فيصل ومجموعته ترك اكثر من علامة استفهام حول مصير النادي ليبدو الموقف غامضا وغير واضح في الفترة الحالية واذا كان رئيس النادي الحالي وقائمته سوف يقدمون اوراق ترشيحهم في الفترة الثالثة ام لا.

النجاحات السابقة للمجلس الحالي ربما هي التي دعت الكثيرين لعدم التفكير في الدخول وترك المجال للمجموعة الحالية لمواصلة عملها وربما لم تكن هنالك اي فكرة من قبل الاعضاء خارج المجلس الحالي في الدخول لانهم لم يتعرفوا ايضا على الموقف النهائي للمجلس الحالي في ظل الصورة الضبابية التي تحيط بإمكانية الترشح للدورة القادمة ام لا.

تصريحات امين السر

وفي ذات الاتجاه كان خالد العبدالجبار امين السر العام في نادي ام صلال قلل من صعوبة الوضع الحالي للنادي حيث اكد ان الامور الادارية تسير بوضعها الطبيعي وليست هنالك اي مشكلة في التعاقدات وانهاء كافة الارتباطات التي تخص الموسم الجديد خصوصا وان دورة المجلس الحالي تنتهي في الثلاثين من شهر يونيو الحالي.

وقال ايضا: الجميع في المجلس الحالي يؤدي عمله بشكل جاد ولن نترك النادي غارقا، بل نبحث بشكل يومي كافة الالتزامات والترتيبات لاستعداد فريق الكرة للموسم الجديد.

وأضاف: نحاول أيضا وضع الترتيبات الخاصة بمعسكر الاعداد للموسم الجديد الذي سيبدأ في الأسبوع الاول من الشهر المقبل بالدوحة ثم يعقبه معسكر اعداد في أوروبا خلال أغسطس المقبل، حيث نفاضل بين أسبانيا وألمانيا وتركيا.

وتابع أمين السر العام بنادي أم صلال تصريحاته: المجلس الحالي بدأ العمل من أجل تدعيم صفوف فريق الكرة، حيث تم التعاقد مع محمد ياسر وأدن علي ووليد محيي وجاسم الصالحي من نادي المرخية وراشد علي حسن من نادي السيلية وياسر كاظم من نادي معيذر، فضلا على تجديد عقود كل من عماد الشمري ومصطفى ادن ومحمد انياس ويونس يعقوب وجواد احناش الذي تمت اعارته لنادي الغرافة لمدة موسم بعد تجديد عقده حتى موسم 2015.

ولكن لا يبدو ان تصريحات العبدالجبار كانت كافية لتضع النقاط فوق الحروف وتؤكد اذا كان المجلس الحالي سوف يترشح لقيادة النادي من جديد ام سيعلن انسحابه ويفسح المجال لاخرين، ليشهد بالتالي العام الحالي مولد مجلس ادارة جديد يقود ام صلال في السنوات الاربع القادمة من عمره.

لماذا غابت الرغبة؟

لاشك ان غياب الرغبة عند الكثير من الاعضاء في الترشح للمجلس القادم يفتح باب التساؤلات حول الاسباب التي دعت المجلس الحالي لعدم الترشح مرة اخرى او غيره في خوض هذا الغمار، فهل للنتائج السابقة دور ام زيادة فاتورة الصرف والاعباء المالية اصبحت هي السبب ام هنالك اشياء اخرى، وهل اصبح التواجد في مجالس ادارات الاندية امرا طاردا لهذه الدرجة التي تجعل ناديا في قيمة ام صلال لا يترشح لقيادته اي احد في الفترة القادمة التي تمتد لاربع سنوات.

ولاشك ان زيادة الاعباء في السنوات الاخيرة وعدم وجود اعضاء الشرف الفاعلين اصبح من اكثر الاسباب التي تثقل كاهل ادارات الاندية وخاصة رؤسائها الذين يتحملون تبعات اي زيادة في الصرف خلال الميزانية التي يتم تخصيصها وقد لا تفي بتغطية نصف المصروفات، فالتعاقد مع اللاعبين المحترفين والمحليين والمدربين اصبح يكلف الكثير ويضع البعض يفكر كثيرا في كيفية توفير الموارد التي يمكن ان تعينه على تحمل هذه المسؤولية وتبعاتها على مدى سنوات طويلة.

رئيس نادي ام صلال وغيره تحملوا ربما هذه الفواتير على مدى سنوات ولكن الفرق ربما في الاندية الاخرى بوجود داعمين واعضاء شرف فاعلين ولكن في ام صلال لا يبدو الموقف واضحا تماما، وينتظر ان تكشف الايام القادم عن المستقبل الاداري للنادي اما بدخول مجموعة الشيخ فيصل للانتخابات او وجود مجموعة اخرى او يكون الحل الاخير في يد اللجنة الاولمبية القطرية والتي حتما سوف تتخذ القرار المناسب بشأن الجمعية العمومية لنادي ام صلال اذا لم تترشح اي قائمة حتى يوم العشرين من الشهر الحالي، فحتما ان التعيين سوف يطل برأسه ربما ليكون مجلس ادارة ام صلال هو الوحيد الذي يتم تعينه في العام الحالي.

الوقت المبدد

محمود الفضلي
mahmoudfadli@yahoo.com

الفضل لغياب وسام وأنس!

لا يختلف إثنان على أن الدوليين العنابيين وسام رزق وانس مبارك «لورانس اولي» هما من أفضل لاعبي الارتكاز في القارة الاسيوية.. ولو اختار اتحاد القارة الصفراء التشكيلة المثالية هذا العام، اجزم أن كليهما سيكونان ضمن تلك التشكيلة او احدهما اساسيا والآخر احتياطيا.. وهنا أفتح قوسا لأقول بأن تلك الكلمات هي درع حماية لكل من يمكن ان يشن عليّ هجوما عطفا على القادم من الطرح الذي أقول فيه:

إن غياب وسام رزق وانس مبارك له الفضل على البرازيلي باولو اتوري مدرب المنتخب القطري في أن يعود الى الصواب على مستوى اختيار العناصر وتوظيفها حسب المراكز وإنهاء حقبة من اختراع تموضعات جديدة ليست اصيلة لعديد اللاعبين، وهو الأمر الذي يسميه المدربون وفق أعرافهم بـ«السلاح ذي الحدين».. والدليل ربما أجده من وحي اليورو الحالي، فإذا كان البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب ريال مدريد قد نجح باقتدار في تحويل سيرجيو راموس من ظهير الى قلب دفاع شرس، فإن فثينتي دل بوسكي مدرب المنتخب الإسباني فشل في تحويل سيسك فابريغاس من لاعب متوسط ميدان هجومي الى رأس حربة صريح.

عموما دعوني ادخل في الموضوع وأؤكد أن التشكيلة التي لعب بها أتوري امام إيران عشية الثلاثاء هناك على استاد أزادي كانت مفروضة عليه خصوصا على مستوى الخط الخلفي.. فما ظهور إبراهيم الغانم وماركوني أميرال كقلبي خط الدفاع، الا نتاج السعي لتغطية هشاشة الاطراف.. وقد يسأل سائل هنا عن العلاقة بين ضعف الاروقة وغياب وسام وانس؟.. وهنا اقول ان انس كان خير من يقدم العون لخالد مفتاح في الجهة اليسرى او بالاحرى ان الواجب الأول لأنس هو اغلاق تلك المنطقة بمسؤولية مشتركة مع مفتاح، والامر نفسه ينسحب على دور وسام او من ينوب عنه في الرواق الايمن لتغطية مسعد الحمد.. وفي ظل غياب هذا الثنائي المتميز، فإن اتوري شكك في قرارة نفسه بقدرة البدلاء يونس علي وطلال البلوشي وعادل لامي على تقديم ذات الجودة والقوة التي يتوافر عليها وسام وانس في الاداء الدفاعي «وهو محق في ذلك» ليجد الرجل ضالته في الاستغناء عن مفتاح ومسعد، والتعويل على إبراهيم ماجد كظهير ايسر وهو المركز الاصلي للاعب، كما استفاد من كسولا في الجهة اليمنى وهذا المركز قد لا يكون المكان الاصيل للاعب الشرس، لكن وعلى مسؤوليتي اؤكد ان افضل مركز شغله كسولا من بين كومة التموضعات التي يجيد اللعب بها هو مركز الظهير الايمن ذو الواجبات الدفاعية البحتة.. ومن اراد التحقق من صحة ما اقول فما عليه سوى العودة الى نهائيات كأس اسيا الأخيرة التي جرت في الدوحة مطلع العام الماضي 2011.

للأسف ان تلك الضالة ظهرت متأخرة.. فكنت اتمنى ان يكون احتجاب أنس ووسام قد سبق مباراة كوريا الجنوبية، ليضطر اتوري الى فعل ما فعله عشية الثلاثاء، ليحقق العنابي التعادل مع الشمشون على الاقل.. وبالتالي يغادر المنتخب القطري الى طهران بخط دفاعي مثالي، حيث الرباعي «إبراهيم ماجد، الغانم، ماركوني، كسولا» بلا أي استحداث أو اختراع مركز طوارئ.. ومن امام هذا الرباعي لاعبا ارتكاز فقط وهما «انس ووسام» على اعتبار انه لن يكون هناك داع لمتوسط دفاعي ثالث، الامر الذي ينعكس إيجابا على الزيادة العددية الهجومية بانضمام يوسف احمد او جدو للثلاثي خلفان وفابيو وسيباستيان، تلك الوصفة ربما جلبت الفوز.

الآن الأمور اصبحت واضحة، وما على اتوري خلال الاشهر القادمة سوى العمل على توفير النواقص التي تحتاجها التوليفة التي ذكرناها سابقا.. أي زيادة مساحة المشاركة بالنسبة لماركوني الذي غاب طويلا في الموسم المنتهي، وتأمين تمرس لإبراهيم ماجد في اللعب كظهير ايسر وكسولا كظهير أيمن.. فإن لم يتم الأمر عبر ناديهما السد، فسيكون الامر متاحا عبر التدريبات والوديات مع العنابي في قادم الاستحقاقات.. اما البقية فكل يلعب بمركزه الاصلي.

للاسف مجددا المنتخب القطري عرف البأس الدفاعي الذي طالما كان سببا في ضياع فرص كثيرة وكبيرة وتحقيق المآرب ومنها طبعا الوصول الى المونديال، مع صافرة نهاية الجولة الثالثة من حاسمة إقصائيات المونديال امام إيران.. لكن يبقى العزاء في أن المشوار مازال طويلا.